

7

पश्चात्

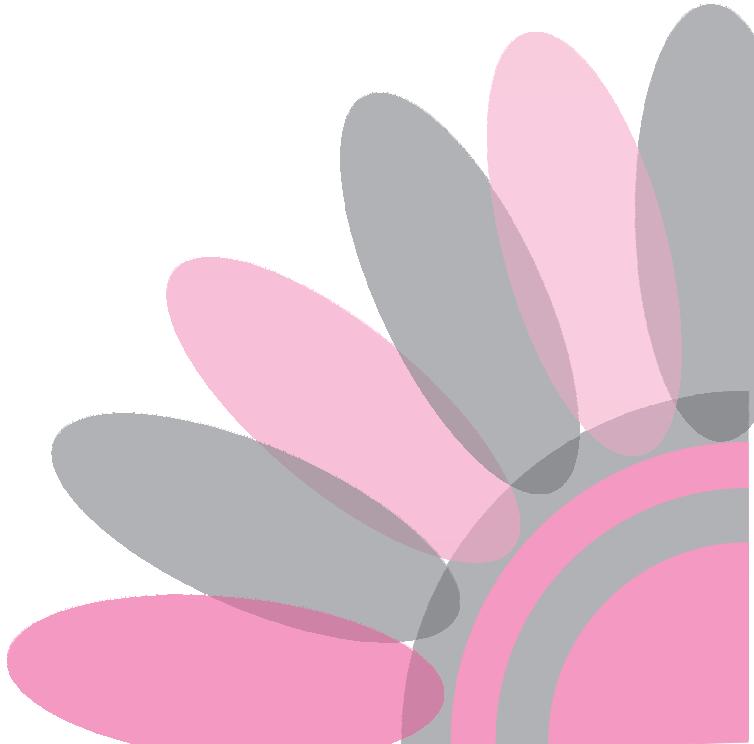
हिंदी की अभ्यास पुस्तिका

मनीषा शर्मा

एमए० (हिंदी), बीएड०, पीएचड०

अध्यापिका

दिल्ली पब्लिक स्कूल, नोएडा



विषय सूची

1. मैं सुमन हूँ	3
2. नहे बने महान	6
3. हम सबका रखवाला	9
4. मैं भगवान नहीं हूँ	12
5. मौत के मुँह में (श्रुतलेख के लिए)	15

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 1 ... 16

6. धरती का आँगन	19
7. होमवर्क का पहाड़	21
8. माँ का साहस	24
9. पिता का न्याय	27
10. भारत के प्रमुख पर्वत (श्रुतलेख के लिए)	30

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 2 ... 31

11. प्रताप	35
12. पारसमणि	38
13. दोहावली	40
14. प्लास्टिक प्रदूषण	42
15. हमारे वीर जवान (श्रुतलेख के लिए)	45

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 3 ... 46

16. नमक की मिठास	50
17. पेड़	53
18. बीरबल की हाजिरजवाबी	55
19. हाकू जी (श्रुतलेख के लिए)	58
20. ऐ मेरे प्यारे बतन	59

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 4 ... 61

मैं सुमन हूँ

1

(क) निम्बलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. फूल को प्रतिदिन क्या-क्या झेलना पड़ता है?

2. फूल के हृदय में क्या है?

3. फूल ने अपने जीवन का संतुलन किस प्रकार व्यक्त किया है?

4. फूल ने स्वयं को 'प्रसन्न मन' कहा है, क्या अपने जीवन में आप किसी को इस रूप में देखते हैं?

5. कविता का मूलभाव अपने शब्दों में लिखिए।

(ख) कविता की निम्बलिखित पंक्तियाँ पूरी करो।

तोड़ने को _____

_____ हार बनता।

राह पर _____

_____ दोनों बराबर

मैं लुटाने _____ भरे स्नेहिल

सुरभि _____ कन हूँ
मैं _____ हूँ।

(ग) शब्द और अर्थ के जोड़े मिलाओ।

- | | |
|------------|-------|
| 1. व्योम | गरमी |
| 2. ग्रीष्म | हवा |
| 3. मारुत | आकाश |
| 4. शूल | हँसकर |
| 5. बिहँस | काँटा |

(द) विम्बलिखित वाक्यों में ऐसांकित संक्षा शब्दों के शब्द लिखो।

1. फूल हँसकर ज़िंदगी का खेल खेलता है। _____
2. राह पर बिछना और देवता पर चढ़ना फूल के लिए समान है। _____
3. फूल की मुसकान सदा मधुर होती है। _____
4. फूल से हमें प्रेरणा लेनी चाहिए। _____
5. मधु ने मंदिर में फूल का पौधा लगाया। _____

(इ) विम्बलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखो।

- | | | | |
|----------|-------|-----------|-------|
| 1. जीवन | _____ | 2. प्रातः | _____ |
| 3. दिन | _____ | 4. धरती | _____ |
| 5. अमृत | _____ | 6. शूल | _____ |
| 7. चढ़ना | _____ | 8. सृजन | _____ |

(च) विम्बलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. सुमन _____

2. आवास _____

3. अभ्यास _____
4. देवता _____
5. सुरभि _____
6. संतुलन _____

(छ) फूल के बीवन पर वस वाक्यों में अपने विचार लिखो।

नन्हे बने महान

(क) विमलित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. पिता की मृत्यु के बाद नन्हे रहने के लिए कहाँ चला गया?

2. माली ने नन्हे के साथ कैसा व्यवहार किया?

3. माली की बातों का नन्हे पर क्या प्रभाव पड़ा?

4. लालबहादुर के कपड़े गीले होने का कारण जानकर माँ रामदुलारी देवी ने क्या किया?

5. कक्षा में बैठे लालबहादुर ने क्या देखा और उन्होंने क्या किया?

(ख) कहानी के आधार पर विमलित घटनाओं को सही क्रम लो।

1. लालबहादुर का उत्तर सुनकर नाविक दंग रह गया।

2. दोनों माँ-बेटे पर विपत्तियों का पहाड़ टूट पड़ा।

3. माली ने नन्हे को पीटना शुरू कर दिया।

4. लालबहादुर ने प्राथमिक पाठशाला की परीक्षा प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण की।

5. जुलूस देखते ही वह स्वयं पर काबू न पा सके और उठकर खड़े हो गए।

(ग) पाठ के आधार पर निम्नलिखित वाक्य पूर्वे करो।

1. लालबहादुर सचमुच बहुत _____ थे।
2. जलियाँवाला बाग पंजाब के _____ स्थित है।
3. माली की बातों का नन्हे के _____।
4. वही छोटा-सा लड़का आगे चलकर _____।
5. _____ नागपुर में अधिवेशन हुआ।
6. जुलूस निकालने वालों को _____।
7. ऐसा ही एक जुलूस वाराणसी में _____।

(घ) निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द लिखो।

- | | | | |
|-----------|-------|--------------|-------|
| 1. फूल | _____ | 2. नाव | _____ |
| 3. मृत्यु | _____ | 4. तट | _____ |
| 5. प्रभाव | _____ | 6. प्रसन्नता | _____ |
| 7. हाथ | _____ | 8. आज्ञाद | _____ |

(ङ) निम्नलिखित वाक्यों में देखायित शब्दों के वचन-भेद लिखो।

1. एक दिन वह बड़ा आदमी बना। _____
2. माली की बातों का नन्हे के मन पर गहरा प्रभाव पड़ा। _____
3. माँ रामदुलारी देवी बेटे को गीले कपड़ों में देख हैरान रह गई। _____
4. वे नाव से गंगा नदी पार करके स्कूल जाते थे। _____
5. नन्हे के पास उत्तराई देने के लिए पैसे नहीं थे। _____
6. अंग्रेजी फ़ौज गोलियाँ बरसाने लगी। _____
7. जुलूस आगे बढ़ता जा रहा था। _____
8. देशभर में कई जगहों पर जुलूस निकाले गए। _____

(च) नीचे दिए गए शब्द-युग्मों को पढ़ो और उसे ही तीन-तीन शब्द-युग्म और लिखो।

1. अच्छी-अच्छी _____
2. पालन-पोषण _____
3. आना-जाना _____

(छ) निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखकर उनका वाक्यों में प्रयोग करो।

1. चंपत हो जाना = _____

2. ममता छलकना = _____

3. दंग रह जाना = _____

4. प्रण लेना = _____

(ज) अपने बचपन से बुड़ी किसी मजेदार घटना का वर्णन करो।

हम सबका रखवाला

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

- यात्रा के दौरान रुके यात्री कहाँ के निवासी थे?

- अफ्रीकी यात्री ने पारसी यात्री के प्रश्न का क्या उत्तर दिया?

- भारतीय यात्री ने सबको टोकते हुए क्या कहा?

- चीनी यात्री ने सूरज की समानता किससे की और क्यों?

- चीनी यात्री की बात सुनकर सभी ने क्या किया?

(ख) निम्नलिखित पंक्तियों के आशय स्पष्ट करो।

- लोग धार्मिक मामलों पर संकुचित दृष्टि से विचार करते हैं और धर्म की बातों पर सांप्रदायिक झगड़े कराने से भी पीछे नहीं हटते।

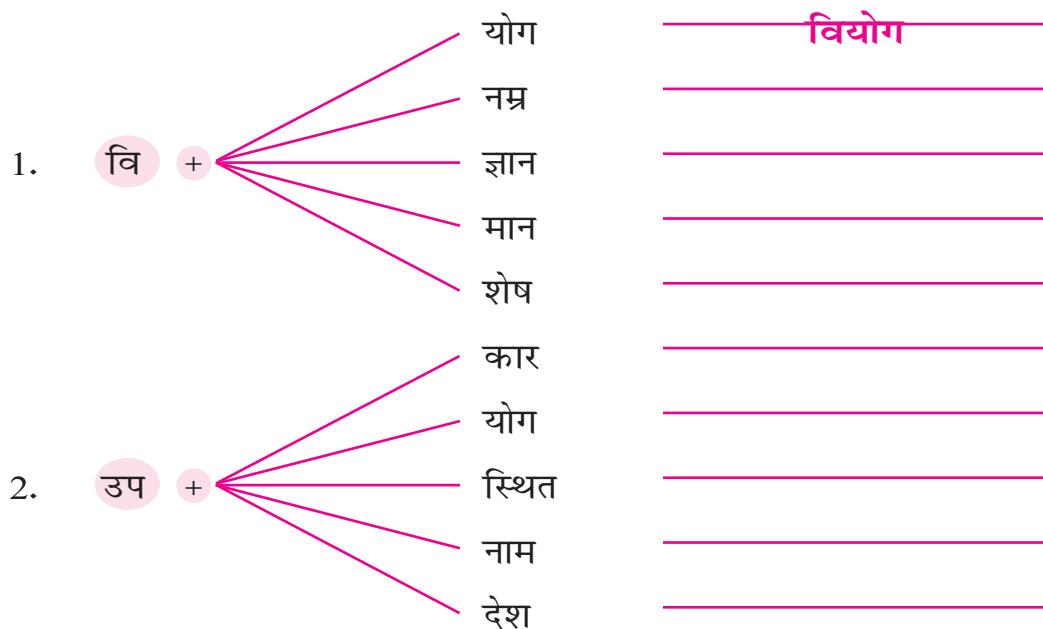
2. लेकिन वास्तविकता यह है कि ईश्वर इतना बड़ा है कि उसे किसी भी उपासना-गृह में बंद नहीं किया जा सकता।
-
-
-
-
-

(ग) श्रियत स्थानों में उचित शब्द लिखकर निम्नलिखित वाक्य पूरे करो।

निवासी सेवक जापान यात्री संकुचित देशों घर

1. अंधे आदमी के साथ उसका एक _____ भी था।
2. यात्री और नाविक अलग-अलग देशों के _____ थे।
3. हर _____ ने अपनी-अपनी राय दी।
4. ईश्वर चाहता है कि सब लोग इसे अपना मिला-जुला _____ समझें।
5. सूरज पूर्व में _____ के द्वीपों से निकलता है।
6. धार्मिक मामलों में लोग _____ विचार रखते हैं।

(घ) निम्नलिखित उपर्युक्त बोड़कर नए शब्द बनाओ।



(ज) बताओ कि निम्नलिखित वाक्यों में देखाएंकित परस्पर किस कारक के हैं।

1. लोग ईश्वर को भी ठीक प्रकार से समझ नहीं पाए हैं। _____
2. वे यात्री अलग-अलग देशों के निवासी थे। _____
3. इस उत्तर ने सभी लोगों को चौंका दिया। _____
4. आदमी और सेवक झोंपड़ी से बाहर आ गए। _____
5. उसने हाथ से सूरज की ओर इशारा किया। _____
6. उस व्यक्ति ने अँधेरे को खत्म करने के लिए एक दीपक जलाया। _____
7. ईश्वर सारे जगत में वास करते हैं। _____

(च) निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. यात्रा _____
2. कृति _____
3. सेवक _____
4. संकुचित _____

(छ) ‘ईश्वर एक है’ – इस विषय पर अपने विचार लिखो।

मैं भगवान नहीं हूँ

(क) बिम्बलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

- मैथ्यू हेडेन ने सचिन तेंदुलकर के लिए क्या कहा है?

- सचिन तेंदुलकर ने अपने क्रिकेट जीवन की शुरुआत कहाँ से की थी?

- सचिन तेंदुलकर का स्वभाव और व्यक्तित्व कैसा है?

- वर्तमान समय में सचिन तेंदुलकर के नाम कौन-कौन से कीर्तिमान हैं?

- मैथ्यू हेडेन द्वारा 'क्रिकेट के भगवान' कहे जाने पर सचिन तेंदुलकर ने क्या प्रतिक्रिया दी?

(ख) बिम्बलिखित पंक्तियों के आशय स्पष्ट करो।

- मैं भगवान नहीं हूँ बल्कि भगवान का आशीर्वाद मुझ पर है।

2. सचिन का स्वभाव सरल है और व्यक्तित्व अहंकार से परे।
-
-
-
-
-

(ग) विक्रम स्थानों में उचित शब्द लिखकर विन्बलिष्टित वाक्य पूरे करो।

गेंदबाजी भारत मुंबई महानतम चैंपियन

- सचिन तेंदुलकर _____ में भगवान् तुल्य हैं।
- सचिन तेंदुलकर का जन्म 24 अप्रैल 1973 को _____ में हुआ था।
- सचिन को _____ की कला भी आती है।
- सचिन तेंदुलकर को लिटिल _____ भी कहा जाता है।
- सचिन तेंदुलकर सदी के _____ खिलाड़ियों में से एक हैं।

(घ) विन्बलिष्टित वाक्यों में देखांकित शब्दों के लिंग-शैव बताओ।

- सचिन तेंदुलकर ने अपना पहला शतक इंग्लैंड में जड़ा था। _____
- क्रिकेट के इस आदर्श पुरुष को कई उपाधियों से नवाज़ा गया। _____
- सचिन तेंदुलकर सदी के महानतम खिलाड़ियों में से एक हैं। _____
- मैं भगवान् नहीं हूँ बल्कि भगवान् का आशीर्वाद मुझ पर है। _____
- उनका जीवन क्रिकेट के लिए समर्पित है। _____

(ङ) समझो और नए शब्द बनाओ।

- सहपाठी = सह + _____ सह + योगी = सहयोगी
- सम्मोहित = _____ + _____
- प्रतियोगिता = _____ + _____
- सर्वाधिक = _____ + _____
- अंतर्राष्ट्रीय = _____ + _____

(व) निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. संपूर्ण _____

2. अहंकार _____

3. श्रेष्ठ _____

4. वर्तमान _____

5. महानतम _____

(छ) सविन टेंकुलकर के फ्रिक्टेट जीवन के बारे में हंटरनेट या फिल्मी अन्य स्रोत से और जानकारी पुकारित करो और उसे लगभग सौंशब्दों में यहाँ लिखो।

मौत के मुँह में

(श्रुतलेखा के लिए)

निर्देश – ‘मौत के मुँह में’ पाठ में से दस शब्दों का चयन कर बच्चों से श्रुतलेख करवाएँ। बच्चे इन शब्दों का शुद्ध-शुद्ध उच्चारण करने का अभ्यास करें।

शब्द	✓ या ✗	शुद्धि
_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____

सुधार कार्य

निर्देश – बच्चों को अशुद्ध शब्दों का शुद्ध रूप बताएँ व उन शब्दों को बार-बार लिखने को कहें।

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 1

(क) निम्नलिखित गद्यांश पढ़ो और दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।

महात्मा गांधी दक्षिण अफ्रीका से भारत जाते हुए मॉरीशस में अठारह दिन रुके थे, वह भी अपने उस जहाज 'नौशेरा' के इंतजार में, जिसने दक्षिण अफ्रीका से चलने के बाद मॉरीशस में लंगर डाला था। सन् 1901 में गांधी जी का यह छोटा-सा प्रवास मॉरीशस के लाखों गिरमिटिया मज़दूरों में आजादी का सपना बो गया था। यह आजादी सन् 1968 में आई और गांधी जी उस छोटे-से द्वीप पर भी महापुरुष हो गए। गिरमिटिया मज़दूरों की नई पीढ़ियाँ आज मॉरीशस में अर्थव्यवस्था, राजनीति और प्रशासन सँभाल रही हैं लेकिन गांधी जी की प्रेरणा उनके दिलों में अब भी है। इसलिए मॉरीशस अपना राष्ट्रीय दिवस 12 मार्च को मनाता है। इसी दिन गांधी जी ने दाढ़ी मार्च की शुरुआत की थी। युगपुरुष महात्मा गांधी के प्रति भारत से सुदूर किसी अन्य देश में सम्मान प्रकट करने का इससे अच्छा तरीका और क्या हो सकता है!

1. दक्षिण अफ्रीका से भारत जाते हुए महात्मा गांधी कहाँ और क्यों रुके थे?

2. गांधी जी के इस प्रवास का वहाँ के किन लोगों पर प्रभाव पड़ा और किस प्रकार?

3. मॉरीशस कब आजाद हुआ था?

4. मॉरीशसवासियों ने गांधी जी के प्रति सम्मान प्रकट करने का क्या तरीका अपनाया है?

5. 'प्रेरणा' और 'प्रशासन' शब्दों के लिंग-भेद लिखो।

6. इस गद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।

(छ) निम्नलिखित पद्यांश पढ़ो और दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।

ज्ञाहर प्रदूषण का इतना है – साँस घुटी जाती है,
जंगल कटते, घायल पर्वत – दूषित ये माटी है।
इतना कचरा घोल दिया है – शुद्ध रहेगा कैसे पानी?
ये तेजाबी वर्षा झर-झर, पहुँचाती जीवन को हानि।
मरणासन्न बनीं हर साँसें, इनमें भर जीवन का स्वर दें।
आओ, हम अपनी धरती को निर्मलता से भर दें।

1. साँस क्यों घुट रही है?

2. प्रकृति में क्या-क्या विनाश हो रहा है?

3. पानी क्यों अशुद्ध हो गया है?

4. कवि क्या आहवान कर रहे हैं?

5. 'दूषित' और 'तेजाबी' शब्दों से संज्ञा शब्द बनाओ।

6. इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।

(ग) प्रदूषण फैलाने वाले लोगों के लिए तुम क्या संदेश देना चाहोगे? लगभग पचास शब्दों में लिखो।

(छ) विषु गए चित्र का वर्णन करते हुए एक अनुच्छेद लिखो।



धरती का आँगन

(क) निम्बलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. कौन अंतरिक्ष का हृदय लुभाता है?

2. कवि कैसे बीज बोने की बात कर रहे हैं?

3. कवि ने दाता किसे कहा है और क्यों?

4. कवि किस ध्येय के साथ आगे बढ़ने की बात कर रहे हैं?

(ख) कविता की निम्बलिखित पंक्तियाँ पूछी करो।

1. इस अंचल _____ नाता।

2. आस्था _____, _____ भाग्य विधाता।

(ग) निम्बलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट करो।

सृजन स्वप्न से हो उर प्रेरित,
नवश्री शोभा से उन्मेषित।

(ग) शब्द और अर्थ के जोड़े मिलाओ।

- | | |
|-----------------|----------|
| 1. अंचल | बीता हुआ |
| 2. निधि | हरी-भरी |
| 3. विगत | हृदय |
| 4. शस्य श्यामला | आँचल |
| 5. उर | खजाना |

(घ) निम्नलिखित शब्दों का वर्ण-विच्छेद करो।

- | | |
|-------------|-------|
| 1. अंतरिक्ष | _____ |
| 2. निर्माता | _____ |
| 3. कुटुंब | _____ |
| 4. स्वर्णिम | _____ |

(च) निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

- | | |
|----------|-------|
| 1. आस्था | _____ |
| | _____ |
| 2. सृजन | _____ |
| | _____ |
| 3. ध्येय | _____ |
| | _____ |
| 4. स्नेह | _____ |
| | _____ |

(छ) धरती की सुंदरता को बनाए रखने के लिए तुम क्या करना चाहोगे? किन्हीं दो उपायों के बारे में लिखो।

होमवर्क का पहाड़

(क) निम्बलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. माधव की मुश्किल क्या थी?

2. माधव की सिरदर्दी बढ़ती क्यों जा रही थी?

3. अकेले बैठकर होमवर्क करने में माधव का मन किस प्रकार विचलित होता था?

4. माधव की मम्मी उसकी मदद क्यों नहीं कर पाती थी?

5. अगर बौना नहीं आता तो माधव की मुश्किल कैसे हल होती?

(ख) निम्बलिखित पंक्तियों का आशय स्पष्ट करो।

1. हमेशा भीतर दिमाग में ठुक-ठुक चलती रहती।

2. लौटते समय उसकी हालत ऐसी होती है, जैसे कोई फूल मुरझा गया हो।

(ग) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो समानार्थी शब्द लिखो।

1. पहाड़ _____
2. मम्मी _____
3. चिट्ठी _____
4. रात _____
5. खुशी _____

(घ) निम्नलिखित वाक्य शुद्ध करके लिखो।

1. फिर न जाने कब उसे झपकी आ जाता।

2. पर जाने क्यों यह नियम उसकी चल ही नहीं पाती।

3. घबराहट के मारे मुँह से एक शब्द नहीं निकलती।

4. मुझे सब कुछ आतो है।

5. पहले गणित से ही शुरू करा।

6. शाम होते-होते उसने सारे काम कर ली।

(ङ) निम्नलिखित वाक्यों में प्रयुक्त क्रियाविशेषण शब्द ऐसांकित करो।

1. इसी बड़ी-सी परेशानी का हल खोजने की कितनी ही कोशिशें कीं।
2. मम्मी उसे स्कूल का सारा काम फटाफट करा देती थीं।
3. उसकी मुश्किलें तो लगातार बढ़ती ही चली जाती हैं।
4. बस्ता उठाते भी उसे बहुत डर लगता।
5. सातवें अध्याय के शुरू के सात सवाल मैं हल कर देता हूँ।

(च) माधव की तरह तुम्हें कौन-सा कार्य कठिन लगता है तथा क्यों? तुम उसे किस प्रकार करते हो? लिखो।

(च) माधव तथा बौबे के बीच हुए संवाद को अपने शब्दों में लिखो।

माँ का साहस

8

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. मैनपुर गाँव के बारे में लेखक ने क्या बताया है?

2. मैनपुर गाँव के लोग किस प्रकार अपने जीवन से संतुष्ट थे?

3. सभी के हृदय में क्या भय समा गया था?

4. धनराज की बहू ने बच्चे को चारपाई पर कब और क्यों लेटाया?

5. माँ ने किस बात के लिए कमर कस ली?

(ख) कहानी के आधार पर निम्नलिखित घटनाओं को सही क्रम दो।

1. लोगों को यह शक हो गया कि बच्चे को भेड़िया उठाकर ले गया है।

2. बच्चे को पाकर माँ की प्रसन्नता का ठिकाना न था।

3. माँ को देखते ही बच्चा रोने लगा।

4. सभी के हृदय में भय समा गया था।

5. बच्चे को सुलाकर वह चक्की चलाने लगी।

6. मादा भेड़िया बच्चे को छोड़कर जंगल की ओर जाने लगी।

7. माँ अपने बच्चे को पाने के लिए भेड़िये के पास चल दी।

(ग) निम्नलिखित वाक्यों में उचित विशम चिह्न लगाकर वाक्य लिखो।

1. धनराज ने कहा तुमने आज मुझे को मेरे पास कहाँ सुलाया था

2. बच्चा भी खेल खेल में कभी हँस पड़ता कभी रोने लगता

3. सघन जंगल में बाघ चीते शेर हाथी भेड़िये हिरण तथा अन्य जानवरों का डर था

4. लोग सोचने लगे यदि भेड़िये को मारने की चेष्टा की जाए तो हो सकता है कि वह क्रोध में आकर बच्चे को मार डाले

5. एक चरवाहा जंगल में भेड़ बकरियाँ चरा रहा था

(घ) निम्नलिखित वाक्यों में देखांकित शब्दों के कारक-शीर्ष लिखो।

1. लोग झोंपड़ियों में अपने-अपने परिवार के साथ बैठे हुए थे।

2. माँ ने धैर्य से काम लिया।

3. सभी लोग भय से आशांकित हो गए।

4. धनराज की बहू ने बच्चे को चारपाई पर लेटा दिया।

5. वह अपने बच्चे को पाने के लिए भेड़िये के पास चल दी।

(ङ) निम्नलिखित वाक्यों में उचित संबंधबोधक अव्यय लिखकर स्थानों की पूर्ति करो।

पास ओर साथ पूर्व पास ऊपर

1. वह बच्चे के _____ खेल कर रही थी।

2. वह बच्चे को अपने श्वसुर के _____ सुलाने ले गई।

3. बच्चा रेंगता हुआ माँ की _____ आने लगा।

4. वह पुनः बच्चे के _____ आ गई।

5. दिन छिपने के _____ ही वे सब अपने घरों में जा छिपते।

6. उसकी समझ में नहीं आ रहा था कि चारपाई के _____ कौन सो रहा था।

(च) निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन रूप बनाओ।

- | | | | |
|------------|-------|---------|-------|
| 1. झोंपड़ी | _____ | 2. बहू | _____ |
| 3. बच्चा | _____ | 4. घटना | _____ |
| 5. चरवाहा | _____ | 6. औरत | _____ |

(छ) निम्नलिखित क्रियाओं के साथ 'कर' प्रत्यय लगाकर लिखी तथा उसी क्रिया रूप का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. समझ + कर = समझकर

2. उठा + _____ = _____

3. छोड़ + _____ = _____

4. देख + _____ = _____

(ज) 'मेरी माँ' - इस विषय पर पाँच वाक्य लिखो।

पिता का व्याय

(क) निम्बलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

- इस कहानी में किस देश की राजकुमारी की बात की गई है?

- राजा ने पुत्री के विवाह के लिए चारों ओर क्या घोषणा करवाई?

- केशनी सुधन्य के साथ विवाह करने के लिए क्यों तैयार हो गई?

- केशनी कैसा जीवनसाथी प्राप्त करना चाहती थी?

- विरोचन के पिता ने क्या निर्णय दिया और क्यों?

(ख) बताओ कि निम्बलिखित वाक्य किसने किससे कहे।

- “तुमने आने में देर क्यों की?”

- “हम और आप अब से मित्र हो गए?”

- “बिना धन के कुछ नहीं होता।”

4. “नाश होने वाली वस्तु का संग्रह कभी नहीं करना चाहिए।”

5. “मैं सांसारिक सुखों के लिए विवाह नहीं कर रही हूँ।”

(अ) पाठ के आधार पर निम्नलिखित वाक्य पूछे करो।

1. मेरे पास तीव्रगामी घोड़ों _____।
2. हम दोनों में किसी बात में _____।
3. वह विवाह करने के उद्देश्य से _____।
4. बिना धन के _____।
5. वह वस्तु आत्मा के ज्ञान को छोड़कर _____।
6. उनका निर्णय मुझे _____।

(छ) पाठ के आधार पर निम्नलिखित कथनों के सामने ‘सही’ या ‘गलत’ लिखो।

1. विरोचन और केशनी का विवाह हो गया। _____
2. विरोचन का कथन ही सत्य है। _____
3. विरोचन और सुधन्य दोनों में वाद-विवाद होने लगा। _____
4. सुधन्य के पास तीव्रगामी घोड़ों वाला सुंदर रथ है। _____
5. राजकुमारी केशनी उसी के साथ विवाह करेगी जिसके पास आत्मज्ञान होगा। _____
6. केशनी एक राजपुत्री थी और सुधन्य एक निर्धन ऋषिकुमार। _____

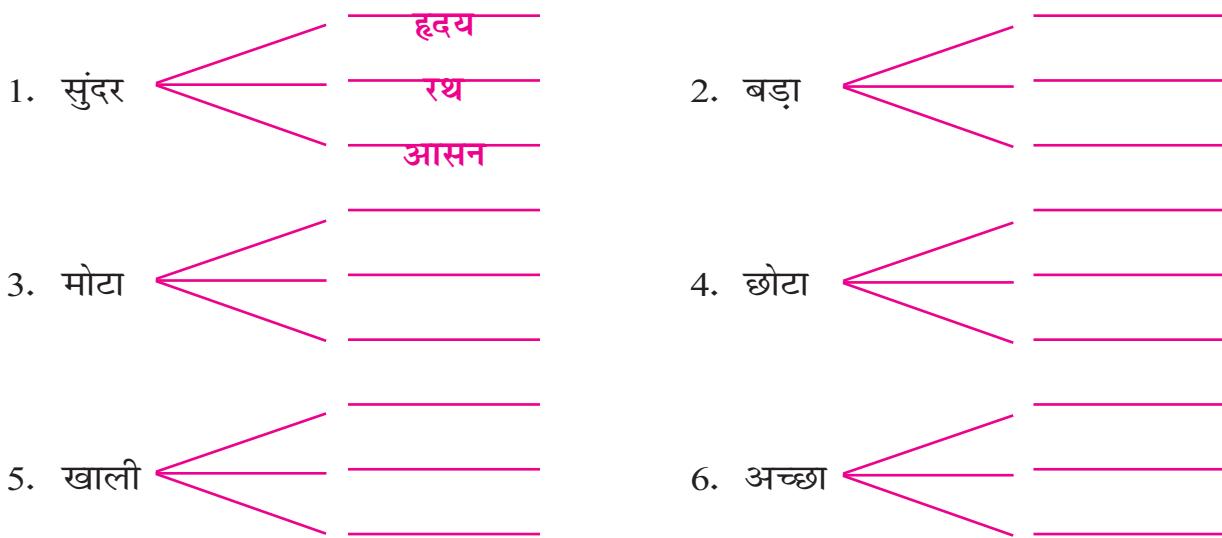
(छ) निम्नलिखित वाक्यों में देखाएंकित पदों के लिंग-भेद बताओ।

1. विरोचन केशनी की सेवा में उपस्थित हुआ। _____
2. सूर्य की किरणें निकल आई थीं। _____
3. संसार में धन ही सब कुछ है। _____
4. विरोचन और सुधन्य दोनों में बहस होने लगी। _____
5. मेरे पास आपकी तरह ढेर सारे रथ नहीं हैं। _____
6. वह उसी व्यक्ति के साथ विवाह करेगी जो आत्मा को जानता है। _____

(क) उदाहरण के अनुसार निम्नलिखित शब्दों से तीन-तीन नए शब्द बनाकर लिखो।

1. ग्रह	विग्रह	ग्रहण	सामग्री
2. फल			
3. ज्ञान			
4. गुण			
5. बल			

(छ) निम्नलिखित विशेषण शब्दों के लिए तीन-तीन संज्ञा शब्द लिखो।



(ज) तुम्हारे विचार से जीवन में सबसे महत्वपूर्ण क्या है - धन या ज्ञान?

10

भारत के प्रमुख पर्वत

(श्रुतलेखा के लिए)

निर्देश – ‘भारत के प्रमुख पर्वत’ पाठ में से दस शब्दों का चयन कर बच्चों से श्रुतलेख करवाएँ। बच्चे इन शब्दों का शुद्ध-शुद्ध उच्चारण करने का अभ्यास करें।

शब्द	✓ या ✗	शुद्धि
_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____

सुधार कार्य

निर्देश – बच्चों को अशुद्ध शब्दों का शुद्ध रूप बताएँ व उन शब्दों को बार-बार लिखने को कहें।

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 2

(क) निम्बलिखित गद्यांश पढ़ो और दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।

सबेरे का समय था, बारह घंटों के लगातार संग्राम के बाद प्रकाश ने अंधकार पर विजय प्राप्त की थी। इस आनंद में बाग के फूल झूम रहे थे और पक्षीगण मधुर संगीत में मस्त थे। वृक्षों की शाखाएँ सुर्गाधित पवन से खेल रही थीं।

इतने में साधुओं की एक मंडली नगर के अंदर पधारी। ये स्वतंत्र प्रकृति के ईश्वर के भक्त थे और हरिभजन में तल्लीन होकर संसार का परित्याग कर चुके थे। जो संसार को त्याग चुके थे उनको सुर-ताल की क्या परवाह थी! कोई ऊपर चढ़ाता था, कोई मुँह से गुनगुनाता था। ये साधुगण अपने राग में मग्न थे कि सिपाहियों ने आकर धेरा डाल दिया और हथकड़ियाँ पहनाकर उन्हें अकबर के दरबार में ले गए। अकबर मुगल बादशाह थे। उनके प्रसिद्ध गवैये तानसेन ने यह शर्त रखी थी कि जो मनुष्य गान-विद्या में मेरी बराबरी न कर सके, वह आगरा की सीमा के अंदर न गाए। यदि उसने ऐसा किया तो वह मृत्यु-दंड का पात्र समझा जाएगा। बेचारे वनवासी साधुओं को पता न था। परंतु अज्ञानता भी एक अपराध है। अभियुक्त दरबार में पेश किए गए। तानसेन ने गान-विद्या के कुछ प्रश्न किए। साधु उत्तर में मुँह ताकने लगे। अकबर के होंठ हिले और सबके सब साधु तानसेन की दया पर छोड़ दिए गए।

1. साधुओं की मंडली ने नगर में कब प्रवेश किया था?

2. साधुओं का स्वभाव कैसा था?

3. साधुओं को गिरफ्तार करके कहाँ ले जाया गया?

4. तानसेन की शर्त क्या थी?

5. साधुओं को क्यों छोड़ दिया गया?

6. 'मृत्यु-दंड' और 'सुर-ताल' का समास-विग्रह करो और उनके समास-भेद बताओ।

7. इस गद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।

(ख) विमलिक्षित पद्मांश पढ़ो और विप्र गण प्रश्नों के उत्तर लिखो।

सब सुखी हों, सब निरोग, दुख मिटे संसार से,
सब भला देखें, यही है प्रार्थना करतार से।
दूसरों का कष्ट हमको, हर समय अपना लगे,
हर दुखी को दें सहारा, भावना ऐसी जगे।
धर्म सेवा हो हमारा, सुख मिले उपकार से,
यही है प्रार्थना करतार से।

1. कवि सबके लिए किस चीज़ की चाह रखते हैं?

2. कवि भगवान से क्या प्रार्थना कर रहे हैं?

3. कवि अपने मन में कैसी भावना जगाना चाहते हैं?

4. कवि कैसा धर्म अपनाना चाहते हैं और क्यों?

5. ‘रोगी’ और ‘अपकार’ के विलोम शब्द पद्यांश में से चुनकर लिखो।

6. इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।

(ग) तुम्हारी बाबी जी तुम्हारे जन्मदिन पर नहीं आ सकीं किंतु बाबा जी के हाथों उन्होंने तुम्हें एक अपहार भेजा है। बाबी जी को धन्यवाद देते हुए पत्र लिखो।

(द) नीचे दिए गए चित्र को देखो और इस पर आधारित एक छोटी-सी कहानी बनाकर लिखो।



प्रताप

11

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. प्रताप का जन्म कब तथा कहाँ हुआ?

2. जगमल कौन था? प्रताप उसके बारे में कैसे विचार रखते थे?

3. प्रताप के मामा कौन थे? उनकी प्रताप के जीवन में क्या भूमिका थी?

4. प्रताप को कौन-सी बात खटकती रहती थी?

5. इस पाठ में प्रताप ने किस प्रकार वीरता का परिचय दिया?

(ख) शिक्ष स्थानों में उचित शब्द लिखकर निम्नलिखित वाक्य पूछे करो।

राणा सांगा संचार गड़रिये शांतिपूर्वक पितृभक्त

1. प्रताप _____ बालक था।

2. वे उसमें नई प्रेरणा व उत्साह का _____ करते थे।

3. बालक प्रताप के सामने सदा _____ का आदर्श रहता था।

4. महाराणा ने उन्हें _____ अपनी बात कहने को कहा।

5. तब तक पीछे से _____ भी आ चुके थे।

(ग) उचित क्रिया रूप से सिवत स्थानों की पूर्ति करो।

1. प्रथम पुत्र के जन्म लेने पर पूरे राज्य में उत्सव _____।
(मनाया गया/मनाई गई)
2. वह स्वदेश मुक्ति की योजना के बारे में _____।
(सोचता रहता/सोचती रहती)
3. मेरे रहते शत्रु तुम्हें अपने स्पर्श से अपवित्र नहीं _____।
(कर सकती/कर सकते)
4. मैं महाराणा सांगा के अधूरे कार्य को अवश्य _____।
(पूरा करूँगा/पूरी करूँगी)
5. प्रताप ने घोड़े पर उस युवक को पीछे _____।
(बिठाई/बिठाया)

(घ) सिवत स्थानों में आकृत्यक्रतानुभाव 'की' या 'कि' भवकर वाक्य पूर्वे करो।

1. कहते हैं _____ पूत के पाँव पालने में ही दिखाई पड़ जाते हैं।
2. और पुत्रों के जन्म के बाद राणा _____ सोच एकदम बदल गई।
3. प्रताप को यह बात खटकती थी _____ भारत-भूमि विदेशियों की दासता की जंजीरों में जकड़ी सिसक रही है।
4. पहाड़ी ढाल पर भी तीव्र वेग से घोड़ा भगाता उन्हीं _____ ओर लपका चला आ रहा था।
5. वे इसके प्रति भी सचेत थे _____ कहीं प्रताप अंतःपुर के षड्यत्रों का शिकार न हो जाए।

(ङ) निम्नलिखित वाक्यों में देखायित शब्दों के लिंग-भौव लिखो।

1. ओजस्वी और साहसिक जीवन व्यतीत करना है। _____
2. उसने पिता के निर्णय का किसी तरह विरोध नहीं किया। _____
3. वे उसमें प्रेरणा व उत्साह का संचार करते थे। _____
4. इस प्रकार स्वाधीनता की लड़ाई अधूरी न रह जाए। _____
5. हमने विरोध किया। _____

(च) निम्नलिखित शब्दों में से प्रत्यय और मूल शब्द अलग करके लिखो।

1. साहसिक = _____ + _____
2. रूपांतरित = _____ + _____
3. उत्तराधिकारी = _____ + _____
4. स्वाधीनता = _____ + _____
5. समर्पित = _____ + _____
6. गर्वित = _____ + _____

(छ) निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखकर उनका वाक्यों में प्रयोग करो।

1. अनुकूल = _____

2. पूर्णरूप = _____

3. संरक्षक = _____

4. मार्गदर्शन = _____

5. जागृत = _____

(ज) किसी एक महापुरुष की जीवनी लगानी सौ शब्दों में लिखो।

पारसमणि

12

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. मनुष्य को स्वप्न में क्या दिखाई दिया?

2. मनुष्य भगवान् द्वारा बताए स्थान पर क्यों गया?

3. सारे प्राणियों में कौन सर्वश्रेष्ठ है और क्यों?

4. धन का खोट मनुष्य को कब मालूम होने लगता है?

(ख) सिक्त स्थानों में उचित शब्द लिखकर निम्नलिखित वाक्य पूर्ण करो।

अमरीका आत्मा पारसमणि सेवा अचरज सूची

1. सभी ने अपनी _____ को ऊँचा उठाया है।

2. उसके _____ की सीमा न रही।

3. लेकिन यह _____ ऐसे ही नहीं मिल जाती।

4. _____ के पास अपार धन है।

5. अबू बिन आदम का नाम _____ में सबसे ऊपर था।

6. _____ की बड़ी महिमा है।

(ग) निम्नलिखित वाक्यों में प्रयुक्त क्रिया के काल बताओ।

1. अबू बिन आदम का नाम सूची में सबसे ऊपर था।

2. आप क्या लिख रहे हैं?

3. उसने हीरे को उठा लिया। _____
4. उसने सोचा कि वह साधु से मिलने जाएगा। _____
5. गांधी जी सादगी के महत्व को समझते थे। _____
6. वह धनी बनकर दिखाएंगा। _____

(घ) बिन्दुलिखित विशेषण शब्दों का क्रियाविशेषण के रूप में वाक्यों में प्रयोग करो।

1. सरल सरलता से
मैंने परीक्षा के प्रश्न सरलता से हल कर लिए।

2. प्रसन्न _____
3. धीमा _____
4. सादा _____

(घ) तुम्हारे लिए धन से ज्यादा कीमती चीज़ क्या है? उसे पाकर तुम्हें कौसा अनुभाव होगा? लगभग पचास शब्दों में लिखो।

दोहावली

13

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. तुम्हारे मन की व्यथा को सुनकर लोग क्या करेंगे?

2. कवि के अनुसार कैसे लोगों पर कुसंगति का असर नहीं पड़ता है?

3. कैसी जगह से हमें तुरंत चले जाना चाहिए?

4. प्रकृति में तुम्हें किन-किन वस्तुओं से त्याग की भावना सीखने को मिलती है?

(ख) दोहों की निम्नलिखित पंक्तियों प्रश्नी करो।

1. जो रहीम उत्तम _____

चंदन _____ भुजंग॥

2. बोली एक _____

हिये _____ बाहर आनि॥

(ग) शब्द और अर्थ के जोड़े मिलाओ।

1. गोय व्यथा

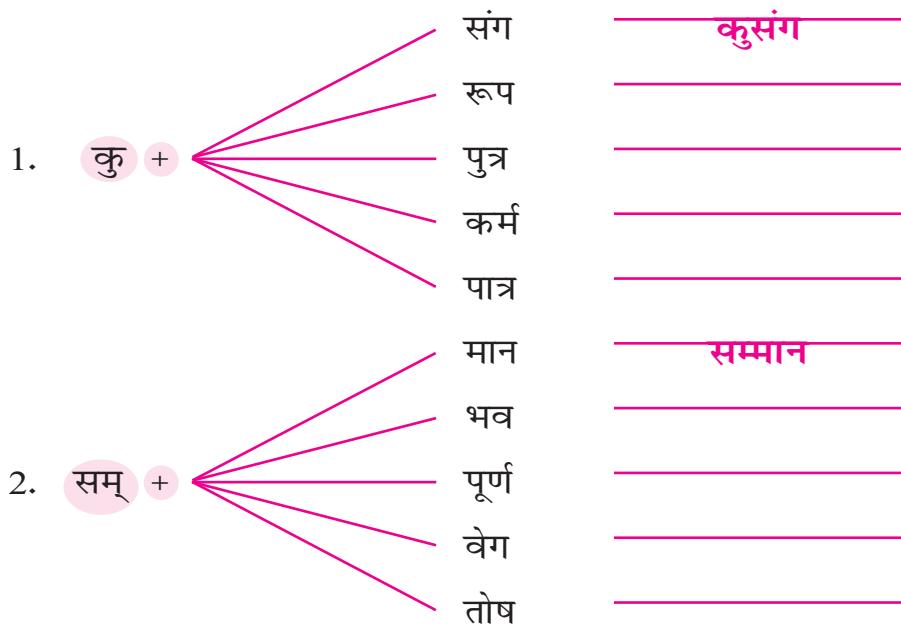
2. बिथा सरोवर

3. तनिक छिपाकर

4. सरवर हृदय

5. हिये थोड़ा

(अ) निम्नलिखित उपसर्गों से नए शब्द बनाकर लिखो।



(इ) मधुर वचन के प्रभाव के बारे में अपने विचार लिखो।

प्लास्टिक प्रदूषण

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. 'प्रदूषण' क्या है?

2. पर्यावरण को होने वाली हानि का उपचार प्रकृति क्यों नहीं कर पा रही है?

3. प्लास्टिक प्रदूषण का सबसे खतरनाक पहलू क्या है?

4. प्लास्टिक प्रदूषण के कारण और दुष्प्रभाव काफ़ी व्यापक और गंभीर क्यों हैं?

5. प्लास्टिक कचरा नदियों को किस प्रकार प्रभावित कर रहा है?

(ख) पाठ के आधार पर निम्नलिखित कथाओं के सामने 'सही' या 'गलत' लिखो।

1. प्रदूषण को समझने के लिए पर्यावरण को समझने की आवश्यकता नहीं।

2. प्रकृति ने मनुष्य को अनेक बहुमूल्य वस्तुएँ दी हैं।

3. प्लास्टिक प्रदूषण का सबसे बड़ा स्रोत है – घरेलू कचरा।

4. शहरों में उत्पन्न प्लास्टिक कचरे को जलाया जा सकता है।

5. प्लास्टिक तथा पॉलीथीन के कारण नदी का प्रवाह भी बाधित होता है।

6. प्लास्टिक का अपघटन प्राकृतिक रूप से हो जाता है।

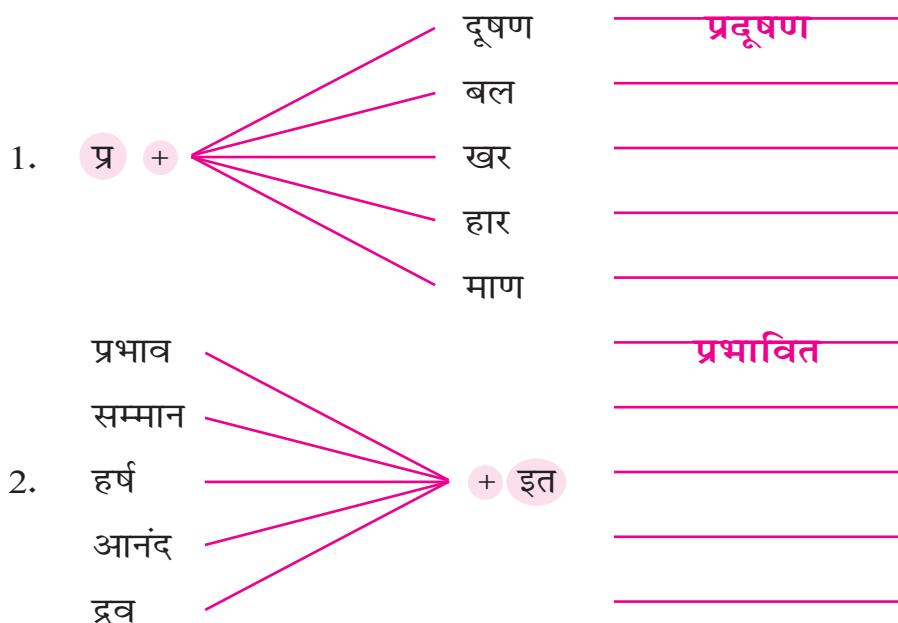
(ग) पाठ के आधार पर निम्नलिखित वाक्य पूछे करो।

- मछलियों के लिए चारों ओर फैला जल _____।
- प्लास्टिक प्रदूषण के कारण और दुष्प्रभाव _____।
- प्लास्टिक के कारण बढ़ रहे इस प्रदूषण को _____।
- मनुष्य कम-से-कम समय में अधिकाधिक सुख-सुविधाएँ _____।

(घ) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो समानार्थी शब्द लिखो।

- | | | |
|-----------|-------|-------|
| 1. जल | _____ | _____ |
| 2. वस्त्र | _____ | _____ |
| 3. पृथ्वी | _____ | _____ |
| 4. बारिश | _____ | _____ |

(ङ) समझो और लिखो।



(च) दिए गए उदाहरणों के समान तीन-तीन शब्द-युग्म लिखो।

- | | | | |
|----------------|-------|-------|-------|
| 1. रात-दिन | _____ | _____ | _____ |
| 2. घास-फूस | _____ | _____ | _____ |
| 3. ज्यों-ज्यों | _____ | _____ | _____ |

(छ) निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. प्रदूषण _____

2. वातावरण _____

3. उत्पादन _____

4. लगातार _____

5. प्रतिदिन _____

6. पृथ्वी _____

(ज) प्रदूषण की शोकथाम के लिए तीन-चार उम्मे बारे लिखो जिनके माध्यम से लोगों को जागरूक बनाया जा सके।

15

हमारे वीर जवान

(श्रुतलेख के लिए)

निर्देश – ‘हमारे वीर जवान’ पाठ में से दस शब्दों का चयन कर बच्चों से श्रुतलेख करवाएँ। बच्चे इन शब्दों का शुद्ध-शुद्ध उच्चारण करने का अभ्यास करें।

शब्द	✓ या ✗	शुद्धि
_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____
_____	<input type="checkbox"/>	_____

सुधार कार्य

निर्देश – बच्चों को अशुद्ध शब्दों का शुद्ध रूप बताएँ व उन शब्दों को बार-बार लिखने को कहें।

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 3

(क) निम्नलिखित गद्यांश पढ़ो और दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।

खंडासामी चित्तीयार एक ज्ञानी दर्शक थे। लोग उन्हें 'राजा साहब' कहकर पुकारते थे। दूर-दूर तक उनकी समृद्धि की चर्चा होती थी।

राजा साहब ने अपने इकलौते बेटे शंकरन को बड़े लाड़-प्यार से पाला था। उसे उच्च शिक्षा पाने के लिए इंग्लैण्ड भेजा। शंकरन पढ़ाई पूरी करके भारत आया और जल्द ही सरकारी अधिकारी बन गया।

राजा साहब के घर मुतांदी नाम का रसोइया बरसों से काम कर रहा था। वह बहुत मेहनती था। राजा साहब उसका बहुत आदर करते थे। यही कारण था कि घर के लोग मुतांदी से नौकर की तरह व्यवहार नहीं करते थे।

शंकरन ने जब से होश सँभाला, तब से मुतांदी को देखा था। उसे यह बात याद नहीं थी कि जब उसने मुतांदी की बात न मानी हो। मुतांदी ने भी सारा जीवन राजा साहब की सेवा में बिता दिया। उसका अपना घर, अपनी संतान, कुछ भी न था। यहाँ तक कि उसे कभी इनकी ज़रूरत भी महसूस नहीं हुई। मुतांदी ने शंकरन को अपने कंधों पर बैठाकर गाँवभर में घुमाया था, अपने हाथों से उसे भात खिलाया था। शंकरन पर वह अपनी संतान की भाँति अधिकार जमाता था।

1. खंडासामी चित्तीयार को लोग किस नाम से पुकारते थे?

2. शंकरन कौन था?

3. मुतांदी कौन था?

4. मुतांदी ने अपना सारा जीवन किस काम में बिता दिया?

5. मुतांदी शंकरन पर किस प्रकार अधिकार जमाता था?

6. 'पढ़ाई' और 'अधिकारी' में प्रयुक्त प्रत्ययों को अलग करके लिखो।

7. इस गद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।

(छ) **निम्नलिखित पद्यांश पढ़ो और विषु गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।**

सबसे बड़ा जगत में कौन, फूलों ने तितली से पूछा –
कौन कीमती सबसे भैया, कोमल जग में सबसे कौन,
कौन सुखी है सबसे ज्यादा, जग में दुख का मारा कौन?
सबसे बड़ा जगत में ज्ञानी, समय कीमती भाषण मौन,
सबसे सुखी सदा संतोषी, दुखी लालची प्राणी घोर,
विद्वान धनी सबसे और, निर्धन सबसे काम का चोर।

1. इस पद्यांश में कौन किससे प्रश्न कर रहा है?

2. कवि ने सबसे बड़ा और कीमती किसे बताया है?

3. कवि ने सबसे सुखी और सबसे दुखी किसे बताया है?

4. कवि ने धनी और निर्धन किस-किसको बताया है?

5. 'कीमती' और 'लालची' शब्दों से भाववाचक संज्ञा शब्द बनाओ।

6. इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।

- (ग) तुम्हारे पिता जी ने अधिक समय तक टेलीविज़न बहीं देखने के लिए तुम्हें समझाया। इस घटना के प्रति तुम्हारे मन में जो विचार उत्पन्न हुए, उन्हें अपनी भावशी में लिखो।

- (द) नीचे दिए गए संकेतों के आधार पर कहानी बनाकर लिखो।

एक राजा — बंदर पाला — राजा सोया था — बंदर पंखा झल रहा था
— मक्खी राजा के शरीर पर — बंदर परेशान था — राजा की तलवार लेकर
बंदर ने — मक्खी तो उड़कर भाग गई, लेकिन —।

(अ) नीचे दिए गए चित्र का वर्णन करते हुए एक अनुच्छेद लिखो।



नमक की मिठास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

- सुगंधा के स्वभाव में क्या परिवर्तन आ गया था?

- सुप्रिया ने अपने पिता के प्रश्न का क्या उत्तर दिया?

- कुछ ही वर्षों में सुगंधा तथा उसके पति जीवन ने अपनी परिस्थिति में क्या परिवर्तन ला दिया?

- सेठ जब भोजन करने के लिए बैठा तो क्या हुआ?

- नमक सोने और जवाहरातों से अधिक मूल्यवान कैसे है?

(ख) शिक्षा स्थानों में उचित शब्द लिखकर निम्नलिखित वाक्य पूरे करो।

सहर्ष भिखारी नमक गृहिणी महत्वाकांक्षी शानदार

- छोटी बेटी का विवाह एक _____ से कराकर उसे विदा कर दिया।
- जीवन बड़ा _____ नवयुवक था।
- सुगंधा के पिता ने _____ निमंत्रण स्वीकार कर लिया।
- भोजन का आयोजन बड़ा _____ था।
- सेठ को _____ के बिना भोजन अच्छा नहीं लगा।
- अब घूँघट निकाले _____ सेठ के नज़दीक आई।

(ग) बताओ कि ये वाक्य किसने, किससे और क्यों कहे?

- “ऐसा भोजन मेरे सामने परोसने की तुम्हारी हिम्मत कैसे हुई?”

- “श्रीमान, क्या आपको हमारे यहाँ का भोजन अच्छा नहीं लगा?”

- “मेरी मूर्खता के लिए मुझे क्षमा कर दो।”

(घ) पाठ के आधार पर निम्नलिखित वाक्यों को सही क्रम दो।

- अब वह अपनी गलती को किसी प्रकार सुधारना चाहता था।
- जीवन ने अपने लिए बड़ा-सा महल बनवाया।
- अपनी दशा पर उसे ज़रा भी अफ़सोस न था।
- बेटियाँ भी अपने माता-पिता को भरपूर प्यार करती थीं।
- सुगंधा ने पिता के निर्णय को आशीर्वाद समझा।
- उसी समय सुगंधा के पिता ने उसे बुलवा लिया।
- यह भोजन बिना नमक के पकाया गया है।
- भोज का आयोजन बड़ा शानदार था।

(ङ) निम्नलिखित वाक्यों में से विशेषण व विशेष्य शब्द छाँटकर लिखो।

- पति-पत्नी बड़े आराम से रहने लगे।
- जीवन एक महत्वाकांक्षी नवयुवक था।
- छोटी बेटी हमेशा चहकती रहती थी।

विशेषण

विशेष्य

4. सुगंधा साहसी लड़की थी। _____
5. जीवन की पत्ती गुणवती थी। _____
6. उसे फीका पकवान परोसा गया। _____

(ब) निम्नलिखित वाक्यों में देखाएंकित शब्दों के कारक-भेद लिखो।

1. सुगंधा के पिता ने सहर्ष निमंत्रण स्वीकार कर लिया। _____
2. वह घर में अब किसी से घुलती-मिलती नहीं थी। _____
3. उसी दिन से उसने सुगंधा से बातचीत करनी बंद कर दी थी। _____
4. सुगंधा ने उनसे भोजन के लिए बैठने का आग्रह किया। _____
5. एक दिन जीवन ने अपने घर पर भोज का आयोजन किया। _____

(छ) निम्नलिखित शब्दों को शुद्ध करके लिखो।

- | | | | |
|-------------|-------|---------------|-------|
| 1. आर्शीवाद | _____ | 2. प्रतिस्थित | _____ |
| 3. संतृष्ट | _____ | 4. आगृह | _____ |
| 5. मुल्यवान | _____ | 6. आष्चर्य | _____ |

(ज) निम्नलिखित शब्द-चुव्वमों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. छोटी-सी _____

2. बड़ी-सी _____

3. सुंदर-सा _____

4. नया-सा _____

5. काला-सा _____

6. मोटा-सा _____

पेड़

17

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

- पेड़ कहीं भी आते-जाते क्यों नहीं हैं?
-

- पेड़ किस-किससे नहीं घबराते हैं?
-

- पेड़ कब झुक जाते हैं?
-

- छतरी बनकर पेड़ क्या-क्या करते हैं?
-

(ख) निम्नलिखित पंक्तियों के भाव स्पष्ट करो।

- सैनिक से डट जाते पेड़।
-
-

- खिलना हमें सिखाते पेड़।
-
-

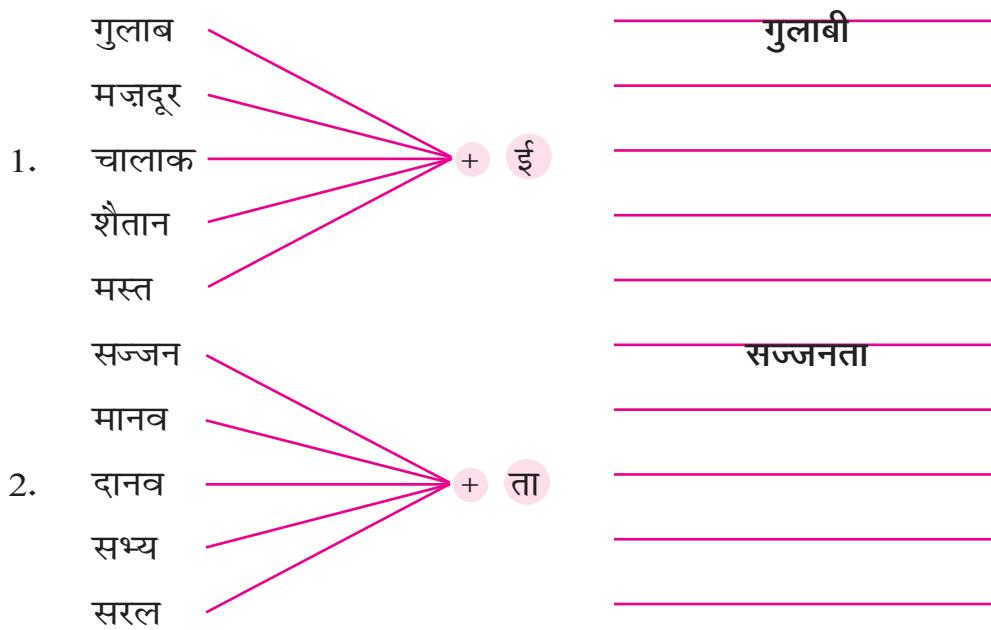
(ग) निम्नलिखित पंक्तियों में से विशेषण और विशेष्य छाँटों तथा उसी विशेषण के साथ एक और विशेष्य जोड़कर लिखो।

विशेषण	विशेष्य
--------	---------

- | | | | |
|------------------------------|------|------|-------------|
| 1. पर्वत-घाटी, खुली सड़क हो। | खुली | सड़क | खुली खिड़की |
| 2. हरे गुलाबी गहने पहने। | | | |
| 3. रंग-बिरंगे फल उपजाते। | | | |
| 4. कड़ी धूप में बनते साया। | | | |

5. सारा जीवन सरस बनाया। _____
6. सुंदर दृश्य दिखाते पेड़। _____

(घ) समझो और लिखो।



(छ) विम्बलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. बादल _____

2. तेज़ _____

3. दृश्य _____

4. मस्ती _____

5. अद्भुत _____

18

बीरबल की हाजिरजाबी

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. बीरबल में कौन-से गुण थे?

2. अकबर ने बीरबल के स्थान पर किसे नियुक्त किया तथा क्यों?

3. मौलाना को कितनी बार महल के पीछे जाना पड़ा और क्यों?

4. अकबर को स्वयं पर गर्व क्यों हुआ?

(ख) पाठ के आधार पर निम्नलिखित कथाओं के आगे 'सही' या 'गलत' लिखो।

1. दरबारी बीरबल से ईर्ष्या करते थे।

2. दरबारी बीरबल और अपने बीच फर्क जानना चाहते थे।

3. अकबर ने बीरबल को एक माह की छुट्टी पर भेज दिया।

4. मौलाना ने अकबर को सही उत्तर दिए।

5. कुतिया ने सात बच्चे दिए थे।

6. बीरबल छह दिन बाद काम पर वापस आए।

(ग) बताओ कि निम्नलिखित वाक्य किसने किया कहे।

1. “बहुत फ़र्क है उसमें और आप लोगों में।”

2. “हुजूर, मैंने तो नहीं गिने।”

3. “अच्छा, जो नर हैं उनके रंग कैसे-कैसे हैं?”

4. “हमारे महल के पिछले भाग में अजीब-सी आवाजें आती हैं।”

5. “अब तुम लोग समझ गए होंगे कि तुमसे और बीरबल में क्या फर्क है।”

(छ) **शब्द और अर्थ के जोड़े मिलाओ।**

- | | |
|------------|---------|
| 1. ईर्ष्या | परीक्षा |
| 2. अवसर | खुश |
| 3. समाधान | जलन |
| 4. फर्क | मौका |
| 5. इम्तहान | हल |
| 6. प्रसन्न | अंतर |

(छ) **बिन्दुलिखित वाक्यों में देखाएंकित शब्द का वचन बदलकर वाक्य लिखो।**

1. वे सदैव ऐसे अवसरों की तलाश में रहते थे जब बादशाह के कान भर सकें।

2. हम इस फर्क को जानने की इच्छा रखते हैं।

3. कुतिया ने बच्चा दिया है।

4. हमारे महल के पिछले भाग में अजीब-सी आवाज आती है।

5. मैंने बच्चे का रंग पूछा है।

6. मौलाना का सिर झुक गया।

(च) निम्नलिखित वाक्यों को जोड़कर संयुक्त वाक्य बनाओ।

1. मौलाना तीसरी बार गए। यह देखकर आए कि बच्चों में कितने नर हैं और कितनी मादा।

2. एक दिन बीरबल दरबार में नहीं आए। दरबारियों को बादशाह के कान भरने का अवसर मिल गया।

3. बादशाह अकबर मौन रहे। वे चुपचाप सुनते रहे।

4. सब दरबारियों की खुशी का ठिकाना न रहा। वे आपस में सलाह करने लगे।

(छ) निम्नलिखित वाक्यों में कर्म के आधार पर क्रिया के शेष बताओ।

1. वे अवसर की तलाश में रहते थे।

2. बीरबल को इतना महत्व क्यों दिया जाता है?

3. दिन व्यतीत होते गए।

4. जहाँपनाह, पाँच बच्चे दिए हैं।

5. अब बीरबल को बुलवाया जाए।

6. बताया कि एक नर काला है एक काला-सफेद।

(ज) बीरबल के व्यवहार से तुमने क्या सीखा? अपने विचार लिखो।

हाकू जी

19

(श्रुतलेखा के लिए)

निर्देश – ‘हाकू जी’ पाठ में से दस शब्दों का चयन कर बच्चों से श्रुतलेख करवाएँ। बच्चे इन शब्दों का शुद्ध-शुद्ध उच्चारण करने का अभ्यास करें।

शब्द	✓ या ✗	शुद्धि
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

सुधार कार्य

निर्देश – बच्चों को अशुद्ध शब्दों का शुद्ध रूप बताएँ व उन शब्दों को बार-बार लिखने को कहें।

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

ऐ मेरे प्यारे बतन

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखो।

1. कवि ने अपनी आरजू और आबरू किसे बताया है?

2. अपने देश की ओर से आने वाली हवाओं के बारे में कवि क्या कह रहे हैं?

3. अपने देश की सुबह और शाम के बारे में कवि क्या कह रहे हैं?

(ख) निम्नलिखित पंक्तियों के भाव स्पष्ट करो।

1. जितना याद आता है मुझको, उतना तड़पाता है तू।

2. हम जहाँ पैदा हुए, उस जगह निकले ये दम।

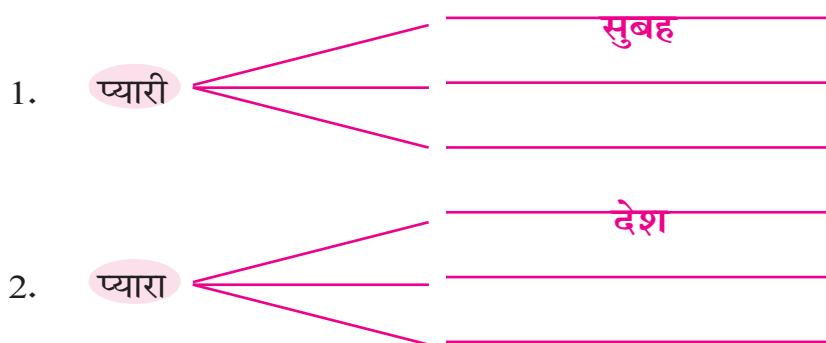
(ग) शब्द और अर्थ के जोड़े मिलाओ।

- | | |
|----------|-------|
| 1. चमन | कणों |
| 2. आबरू | छाती |
| 3. जर्रा | बगीचा |
| 4. आरजू | साँस |
| 5. सीना | इच्छा |
| 6. दम | इज्जत |

(द) निम्नलिखित सर्वनाम शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करो।

1. मेरा _____
मेरे _____
मेरी _____
2. तू _____
तेरा _____
तेरे _____
3. हम _____
हमारा _____
हमारे _____

(ज) समझो और लिखो।



(क) देशप्रेम से संबंधित कविता बनाकर लिखो।

रचनात्मक अभिव्यक्ति - 4

(क) निम्बलिखित गद्यांश पढ़ो और दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।

कुछ लोग सिगरेट छोड़ना चाहते हैं परंतु वे उसे छोड़ नहीं पाते। उनका मस्तिष्क सिगरेट पर आश्रित हो जाता है। ऐसे में डॉक्टर के परामर्श और परिजनों की सहायता से सिगरेट छोड़ी जा सकती है। इसके आदी लोग इसके स्थान पर लौंग-इलायची खा सकते हैं। सिगरेट छोड़ देने के बाद उनका मन कुछ दिनों तक किसी काम में नहीं लगेगा। क्या तुम जानते हो कि जब मनुष्य सिगरेट पीता है तब आस-पास बैठे लोग भी हवा के माध्यम से उसका सेवन कर लेते हैं? सिगरेट के धुएँ में मौजूद ज़हरीली गैसें उनका सेवन करने वालों के फेफड़े, मस्तिष्क आदि में जमा होकर कैंसर का कारण बन जाती हैं। हमारे देश के किशोरों को तंबाकू और सिगरेट के सेवन से बचना होगा और भारत के सपनों को साकार करना होगा। शक्तिशाली देश के लिए स्वस्थ मस्तिष्क वाले किशोरों को आगे आना होता है। इसलिए हे नौजवानो! आगे बढ़ो और सुनहरे भविष्य के लिए तंबाकू-सिगरेट से समाज को मुक्त कराने का संकल्प लो।

1. कुछ लोग चाहकर भी सिगरेट नहीं छोड़ पाते हैं। ऐसा क्यों?

2. सिगरेट छोड़ने के लिए क्या किया जा सकता है?

3. सिगरेट का धुआँ किस प्रकार नुकसान पहुँचाता है?

4. नौजवानों को क्या संकल्प लेना चाहिए?

5. 'आदि' और 'आदी' के अर्थ लिखकर उनका वाक्यों में प्रयोग करो।
-
-
-

6. इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।
-

(ल) निम्नलिखित पद्यांश पढ़ो और दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।

बूँद-बूँद से भरता सागर, ईट-ईट से बनता घर,
गाँव-गाँव से जनपद बनते, भीड़-भाड़ से महानगर।
सुरभित सुमन सजाते उपवन, महकाते हैं अंतर्मन,
सबको वश में कर लेता है, विहगों का सुमधुर गायन।

1. बूँद-बूँद से क्या भरता है?
-

2. घर बनाने के लिए हमें किस चीज़ की आवश्यकता होती है?
-

3. जनपद और महानगर कैसे बनते हैं?
-
-

4. सुमन क्या सजाते हैं?
-
-

5. 'सागर' और 'विहग' के चार-चार समानार्थी शब्द लिखो।
-
-

6. इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखो।
-

(ग) ज्ञान-पान की आवृत्तों को लेकर वो मित्रों के बीच हुए संवाद की कल्पना करो और लिखो।

(घ) डॉ. अब्दुल कलाम ने कहा है - 'सपने देखना अच्छी बात है क्योंकि सपने विचारों में बदलते हैं और विचार कार्यों में।' क्या तुम इस कथन से सहमत हो? अपने विचार लगभग सौ शब्दों में व्यक्त करो।

(अ) नीचे दिए गए चित्र को देखो और इस पर आधारित एक छोटी-सी कहानी लिखो।

