

# 1. भाषा और व्याकरण

## अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. भाषा का आधार बोलना, सुनना, लिखना और पढ़ना है।
2. भाषा के मुख्य रूप मौखिक और लिखित भाषा हैं।
3. जो व्यक्ति बोल नहीं पाते, वे अपनी बात एक-दूसरे तक इशारे (संकेत) से पहुँचाते हैं।
4. भाषा को लिखने के चिह्न को लिपि कहते हैं।
5. व्याकरण हमें भाषा को शुद्ध बोलना, लिखना, पढ़ना और समझना सिखाता है।

(ख) सही विकल्प के सामने ठीक (✓) का चिह्न लगाइए।

1. भाषा कहते हैं— (क) मन के भावों को बोलकर या लिखकर प्रकट करने के साधन को
2. भाषा के मुख्य \_\_\_\_\_ रूप हैं। (ग) दो
3. भारत की राजभाषा \_\_\_\_\_ है। (ग) हिंदी
4. हिंदी भाषा की लिपि \_\_\_\_\_ है। (ग) देवनागरी
5. व्याकरण हमें सिखाता है— (ग) भाषा को शुद्ध बोलना, समझना, पढ़ना और लिखना

(ग) निम्नलिखित राज्यों को उनकी भाषाओं से जोड़िए।

राज्य	भाषा
1. ओडिशा	हिंदी
2. बिहार	कन्नड़
3. असम	तेलुगु
4. कर्नाटक	मलयालम
5. आंध्र प्रदेश	ओड़िया
6. केरल	असमिया

(घ) नीचे दी गई भाषाओं को उनकी लिपियों से जोड़िए।

भाषा	लिपि
1. अंग्रेज़ी	देवनागरी
2. पंजाबी	रोमन
3. हिंदी	फ़ारसी
4. उर्दू	गुरुमुखी

(ङ) चित्र देखकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

1. राज्य का नाम — पंजाब
- राज्य की राजधानी — चंडीगढ़
- राज्य की भाषा — पंजाबी



2. राज्य का नाम — महाराष्ट्र  
 राज्य की राजधानी — मुंबई  
 राज्य की भाषा — मराठी
3. राज्य का नाम — जम्मू और कश्मीर  
 राज्य की राजधानी — श्रीनगर  
 राज्य की भाषा — कश्मीरी
4. राज्य का नाम — गुजरात  
 राज्य की राजधानी — गांधीनगर  
 राज्य की भाषा — गुजराती
5. राज्य का नाम — केरल  
 राज्य की राजधानी — तिरुवनंतपुरम  
 राज्य की भाषा — मलयालम
6. राज्य का नाम — पश्चिम बंगाल  
 राज्य की राजधानी — कोलकाता  
 राज्य की भाषा — बांग्ला



## 2. वर्ण विचार

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. वह छोटी से छोटी ध्वनि जिसके और टुकड़े नहीं किए जा सकते, वर्ण कहलाती है।
2. वे वर्ण जो बिना किसी अन्य ध्वनि की सहायता के बोले जाते हैं, उन्हें स्वर कहते हैं। व्यंजन वे वर्ण होते हैं जो स्वरों की सहायता से बोले जाते हैं।
3. वर्णों के व्यवस्थित समूह को वर्णमाला कहते हैं।
4. जब किसी व्यंजन को बिना स्वर के लिखा जाता है तब उसके नीचे तिरछी रेखा के रूप में हलन्त (ँ) का प्रयोग किया जाता है।

(ख) नीचे लिखे वर्णों को जोड़कर शब्द बनाइए।

1. ग् + आ + य् + अ गाय
2. प् + आ + न् + ई पानी
3. उ + द् + य् + आ + न् + अ उद्यान
4. म् + अ + छ् + अ + ल् + ई मछली
5. ह् + इ + म् + आ + ल् + अ + य् + अ हिमालय
6. प् + उ + स् + त् + अ + क् + आ + ल् + अ + य् + अ पुस्तकालय

(ग) दिए गए द्वित्व व्यंजन एवं संयुक्त अक्षर से दो-दो शब्द बनाइए।

1. च्च - बच्चा सच्चा
2. न्न - गन्ना अन्न
3. ल्ल - बिल्ली मोहल्ला
4. त्त - पत्ता गत्ता
5. प्य - प्यार प्यास
6. द्य - विद्या उद्यान

(घ) सही विकल्प के सामने ठीक (✓) का चिह्न लगाइए।

1. जिन वर्णों का उच्चारण अन्य ध्वनि की सहायता से न हो— (ख) स्वर होते हैं।
2. जिन वर्णों का उच्चारण स्वर की सहायता से होता है— (ग) व्यंजन होते हैं।
3. 'समूह' शब्द में आए वर्ण हैं— (क) स् + अ + म् + ऊ + ह् + अ
4. 'पुस्तक' शब्द में आए वर्ण हैं— (ख) प् + उ + स् + त् + अ + क् + अ
5. किस शब्द में द्वित्व व्यंजन का प्रयोग हुआ है? (क) कच्चा

(ङ) 'र' के विभिन्न प्रयोगों के दो-दो शब्द लिखिए।

1. र् + म - र्म कर्म शर्म
2. क् + र - क्र क्रम चक्र
3. ट् + र - ट्र ट्रेन ट्रक

(च) अनुस्वार और चंद्रबिंदु से बने चार-चार शब्द लिखिए।

1. अनुस्वार (ँ) चंद्रमा बंदर मंदिर चंदन
2. चंद्रबिंदु (ँ) चाँद आँधी आँगन बाँसुरी

(छ) दिए गए चित्रों के नाम लिखकर उनमें आए वर्णों को अलग-अलग करके लिखिए।



किसान क् + इ + स् + आ + न् + अ



गुलाब ग् + उ + ल् + आ + ब् + अ

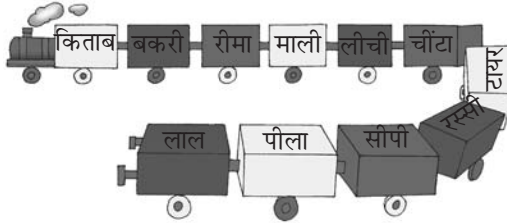


गिलास ग् + इ + ल् + आ + स् + अ



तलवार त् + अ + ल् + अ + व् + आ + र् + अ

(ज) रेलगाड़ी के डिब्बे में शब्द लिखकर शब्द-रेल बनाओ। ध्यान रहे, प्रत्येक शब्द के अंतिम वर्ण से आगे वाला शब्द बनेगा।



### 3. संज्ञा

#### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. वे शब्द जो किसी व्यक्ति, वस्तु, प्राणी, स्थान या भाव का बोध कराते हैं, संज्ञा कहलाते हैं।
2. संज्ञा के तीन भेद हैं— व्यक्तिवाचक, जातिवाचक तथा भाववाचक संज्ञा।
3. जातिवाचक संज्ञा द्वारा किसी वस्तु, व्यक्ति, प्राणी या स्थान की संपूर्ण जाति का बोध होता है तथा व्यक्तिवाचक संज्ञा द्वारा किसी विशेष व्यक्ति, विशेष वस्तु, स्थान या विशेष प्राणी का पता चलता है।
4. जिन शब्दों द्वारा किसी वस्तु या प्राणी के गुण-दोष, अवस्था-स्वभाव, दशा आदि भावों का पता चलता है, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं।

(ख) दिए गए वाक्यों में से संज्ञा शब्द छाँटकर लिखिए।

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. हिमालय सबसे ऊँचा पर्वत है।            | हिमालय, पर्वत   |
| 2. गंगा पवित्र नदी है।                   | गंगा, नदी       |
| 3. रामायण एक पवित्र ग्रंथ है।            | रामायण, ग्रंथ   |
| 4. लड़का सड़क पर दौड़ रहा है।            | लड़का, सड़क     |
| 5. बच्चा आम खा रहा है।                   | बच्चा, आम       |
| 6. कल सीमा चिड़ियाघर देखने गई थी।        | सीमा, चिड़ियाघर |
| 7. हमें बुराई और घमंड से दूर रहना चाहिए। | बुराई, घमंड     |

(ग) सही विकल्प के सामने ठीक (✓) का चिह्न लगाइए।

- |   |            |                                     |
|---|------------|-------------------------------------|
| 1. व्याकरण में नाम को क्या कहा जाता है? | (घ) संज्ञा | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. संज्ञा के मुख्य कितने भेद हैं?       | (क) तीन    | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3. कौन-सा शब्द भाववाचक संज्ञा नहीं है?  | (घ) सुंदर  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4. कौन-सा शब्द जातिवाचक संज्ञा है?      | (क) गाय    | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5. कौन-सा शब्द व्यक्तिवाचक संज्ञा है?   | (क) सचिन   | <input checked="" type="checkbox"/> |

(घ) रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित संज्ञा शब्द से कीजिए।

1. कल हम **पटना** जाएँगे। (पटना/पवित्र)
2. मुझे एक **पुस्तक** चाहिए। (नाम/पुस्तक)
3. कुतुबमीनार **दिल्ली** में है। (लखनऊ/दिल्ली)
4. हमें दूसरों की **बुराई** नहीं करनी चाहिए। (बुराई/मदद)
5. चिड़िया **घोंसला** बना रही है। (घर/घोंसला)

( ङ ) दिऒ गऒ शडुड-ऑल डऒ संऑल शडुडुड डर गलल लऑलऑ तथल उऑलत स्थलन डर ललखलऒ।

वुडुडतवलऑक  
संऑल  
रलऑलव  
तलऑडडहल  
गंगल  
नऒहरु

ऑलतलवलऑक  
संऑल  
शलऑकुक  
डऑऑल  
लडऑकल  
गधल

डलववलऑक  
संऑल  
अऑऑलई  
लंडलई  
गरीडुडल  
आऑलदुडल

शल	अ	तल	ऑ	ड	ह	ल
कुष	आ	रल	ग	ऒ	ड	ऑऑ
क	अ	ऑल	र	ल	त	ग
इ	ऑऑ	व	डुडल	डल	ऒ	धल
ग	ई	ऑल	उ	ई	नऒ	ओ
गल	ई	तुडल	ल	ओ	ह	ग
आ	ऑल	दुडल	ड	क	रु	री
नल	री	अ	कल	ख	ग	डुडल

## 4. लिंग

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. स्त्री जाति तथा पुरुष जाति का बोध कराने वाला शब्द लिंग कहलाता है।
2. लिंग के दो भेद हैं - स्त्रीलिंग, पुल्लिंग। स्त्रीलिंग - लड़की, दादी आदि। पुल्लिंग - लड़का, दादा आदि।
3. लिंग के आधार पर वाक्य में आने वाले अन्य शब्द बदल जाते हैं। वाक्य में लिंग की पहचान उसमें आए सर्वनाम, विशेषण और क्रिया शब्दों से होती है।
4. निर्जीव वस्तुओं एवं विचारों वाले शब्दों का लिंग उनके क्रिया रूप के आधार पर जाना जा सकता है।

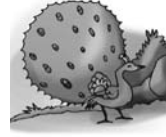
(ख) चित्रों के नीचे उनके पुल्लिंग और स्त्रीलिंग दोनों रूप लिखिए।



साँप साँपिन



चूहा चुहिया



मोर मोरनी

(ग) पुल्लिंग तथा स्त्रीलिंग शब्दों को छाँटकर लिखिए।

पुल्लिंग		स्त्रीलिंग	
दरवाजा	महोदय	पंडिताइन	चुहिया
कमरा	बकरा	खिड़की	सड़क
पेड़	बछड़ा	गायिका	कमीज

(घ) पुल्लिंग तथा स्त्रीलिंग शब्दों का मिलान करिए।

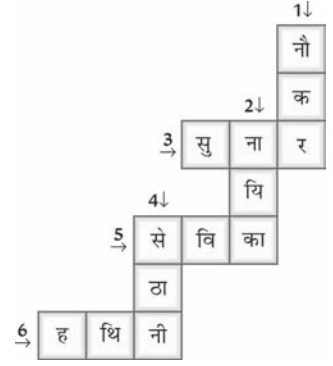
- |          |   |         |
|----------|---|---------|
| 1. लेखक  | → | बछिया   |
| 2. बंदर  | → | सेविका  |
| 3. बछड़ा | → | लेखिका  |
| 4. पुरुष | → | छात्रा  |
| 5. सेवक  | → | महिला   |
| 6. छात्र | → | बंदरिया |

(ङ) खाली स्थान में रंगीन शब्द का विपरीत लिंग वाला शब्द भरिए।

1. (क) हमें अपने **अध्यापक** तथा अध्यापिका का सम्मान करना चाहिए।
2. (ग) दुनिया में नर और **नारी** दोनों को समान अधिकार मिलते हैं।
3. (ग) मैंने घर के सामने एक युवक और एक **युवती** को खड़े देखा।
4. (ग) किसान के पास दो बैल और एक **गाय** है।

( च ) निर्देशानुसार शब्द-सीढ़ी पूरी कीजिए।

1. नौकरानी का पुल्लिंग
2. नायक का स्त्रीलिंग
3. सुनारिन का पुल्लिंग
4. सेठ का स्त्रीलिंग
5. सेवक का स्त्रीलिंग
6. हाथी का स्त्रीलिंग



( छ ) नीचे दिए गए चित्र को देखिए और इसमें दिखने वाली सभी चीजों और व्यक्तियों के नाम सही लिंग के नीचे लिखिए।



पुल्लिंग

पिता  
दादा  
भाई  
नौकर  
गुब्बारे  
फूलदान  
अखबार  
पर्दे  
टीवी  
फल  
केक  
सोफा  
बैग  
फल

स्त्रीलिंग

माता  
दादी  
बहन  
नौकरानी  
कुर्सी  
खिड़की  
चटाई  
मेज़









## 5. वचन

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. शब्द के जिस रूप से उसके एक या अनेक होने का बोध हो, उसे वचन कहते हैं।
2. वचन के दो भेद हैं— एकवचन, बहुवचन।

(ख) दिए गए चित्रों के एकवचन तथा बहुवचन दोनों रूप लिखिए।

1.		केला केले	2.		टोपी टोपियाँ
3.		पंखा पंखे	4.		चाबी चाबियाँ
5.		पुस्तक पुस्तकें	6.		लड़का लड़के

(ग) दिए गए वाक्यों में एकवचन शब्दों के नीचे रेखा खींचिए तथा बहुवचन शब्दों पर गोला लगाइए।

1. कुत्ता (लोगों) को देखकर भौंक रहा था।
2. (बगीचे) में एक गुलाब का पौधा और तीन (मोगरे) के (पौधे) थे।
3. मेरे पास तीन (पेंसिलें) और एक पेन है।
4. (पुस्तकें) मेज़ पर रख दो।
5. अलमारी में (कपड़े) रखे हैं।
6. सड़क पर (गाड़ियाँ) दौड़ रही हैं।

(घ) सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

1. आसमान में गुब्बारा उड़ रहा है।
2. मुझे तीन भाषाएँ आती हैं।
3. उस घर में दो महिलाएँ रहती हैं।
4. दीवार में एक कील लगा दो।
5. चाबियों का गुच्छा मुझे दे दो।
6. मदारी बंदरों का खेल दिखा रहा है।

(ङ) दिए गए वाक्यों को बहुवचन में बदलकर दोबारा लिखिए।

1. वह खाना खा रहा है।
2. बच्चा स्कूल जा रहा है।
3. बकरी घास खा रही है।
4. चादर धुल गई है।
5. वह पुस्तक अच्छी है।
- वे खाना खा रहे हैं।
- बच्चे स्कूल जा रहे हैं।
- बकरियाँ घास खा रही हैं।
- चादरें धुल गई हैं।
- वे पुस्तकें अच्छी हैं।

( च ) दिए गए विकल्पों में से सही बहुवचन रूप पर गोला लगाइए।

1. लड़का  $\left\{ \begin{array}{l} \text{लड़के} \\ \text{लड़काओं} \\ \text{लड़काएँ} \end{array} \right.$

2. साड़ी  $\left\{ \begin{array}{l} \text{साड़िएँ} \\ \text{साड़ियों} \\ \text{साड़ियाएँ} \end{array} \right.$

3. कपड़ा  $\left\{ \begin{array}{l} \text{कपड़ाँ} \\ \text{कपड़े} \\ \text{कपड़ाएँ} \end{array} \right.$

4. कविता  $\left\{ \begin{array}{l} \text{कविताँ} \\ \text{कवितों} \\ \text{कविताएँ} \end{array} \right.$

5. बकरा  $\left\{ \begin{array}{l} \text{बकराओं} \\ \text{बकरे} \\ \text{बकरों} \end{array} \right.$

6. बच्चा  $\left\{ \begin{array}{l} \text{बच्चाओं} \\ \text{बच्चे} \\ \text{बच्चाएँ} \end{array} \right.$

## 6. सर्वनाम

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. सर्वनाम का प्रयोग संज्ञा शब्द के स्थान पर किया जाता है।
2. सभी प्रकार की संज्ञाओं के लिए एक ही तरह के सर्वनाम का प्रयोग होने के कारण इसे 'सबका नाम' कहा जाता है।
3. वचन के आधार पर वाक्य में सर्वनाम का रूप बदलता है।
4. सर्वनाम का प्रयोग कई रूपों में किया जाता है— बोलने वाले के लिए, सुनने वाले के लिए, अन्य किसी तीसरे के लिए, निश्चित या अनिश्चित व्यक्ति, वस्तु के लिए, दो वाक्यों को जोड़ने के लिए, प्रश्न पूछने के लिए आदि।

(ख) रिक्त स्थानों में उचित सर्वनाम भरकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. रवि मुझे अपनी पुस्तक दे दो।



2. मैं कल तुम्हारी पुस्तक ला दूँगा।



3. माँ मैं स्कूल जा रहा हूँ।



4. क्या तुमने अपनी पानी की बोतल ले ली?



5. पिता जी आपने खाना खा लिया? मुझे भी भूख लग रही है।



6. मैं खा चुका हूँ। तुम भी खा लो।



(ग) रंगीन संज्ञा शब्द के स्थान पर उचित सर्वनाम शब्द चुनिए।

1. अध्यापिका ने अध्यापिका की कक्षा में बच्चों को कहानी सुनाई। (क) अपनी
2. राजीव और राजीव के दोस्त ने शाम को पतंग उड़ाई। (घ) उसके
3. महेश और महेश का दोस्त बाज़ार गए हैं। (ग) उसका
4. करण सो गया लेकिन करण के मित्र पढ़ रहे हैं। (घ) उसके
5. भावना ने भावना के लिए एक सुंदर फ्रॉक खरीदी। (क) अपने

(घ) उचित सर्वनाम शब्द से रिक्त स्थान भरिए।

1. आप दिल्ली से कब आए?
2. तुम क्या खा रहे हो?
3. मेरी पुस्तक लौटा दो।
4. रवि अपने घर लौट गया।
5. तुम्हारा घर कहाँ है?

( ड ) सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य लिखिए।

1. मुझे कल आगरा जाना है।
2. मैं अपना काम स्वयं कर लूँगा।
3. तुम्हारा नाम क्या है?
4. उनका पीछा करो।
5. उन्होंने नए कपड़े पहने हैं।

( च ) नीचे दी गई पंक्तियों में आए सर्वनाम शब्दों को रेखांकित कीजिए।

बुधना एक गरीब लकड़हारा था। वह था तो लकड़हारा, किंतु पेड़-पौधों से उसे बड़ा लगाव था। उसने अपने बाग में तरह-तरह के पेड़-पौधे लगा रखे थे। वह उन पौधों की खूब देखभाल किया करता था।

बुधना को पेड़ काटना अच्छा नहीं लगता था लेकिन पेट भरने के लिए उसे जंगल से लकड़ियाँ काटकर लाना पड़ता था। वह हमेशा पेड़ों की सूखी टहनियाँ ही काटा करता था।

## 7. विशेषण

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, विशेषण कहलाते हैं।
2. जिन संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताई जाती है, विशेष्य कहलाते हैं।
3. विशेषण गुण, आकार, रंग, संख्या आदि की जानकारी देते हैं।

(ख) नीचे दिए चित्रों के नाम उनकी एक विशेषता के साथ लिखिए।



चालाक बिल्ली



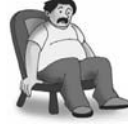
भोला कबूतर



दो तोते



रंग-बिरंगी पतंगें



मोटा आदमी



घना पेड़

(ग) वाक्यों में आए विशेषण तथा विशेष्य शब्द छाँटकर दिए गए स्थान पर लिखिए।

	विशेषण	विशेष्य
1. सौरभ होशियार बालक है।	होशियार	सौरभ
2. किसान मेहनती होता है।	मेहनती	किसान
3. इस विशाल भवन को देखो।	विशाल	भवन
4. दिनेश डरपोक है।	डरपोक	दिनेश
5. माँ नीली छतरी लेकर आईं।	नीली	छतरी
6. आज चार बच्चे अनुपस्थित हैं।	चार	बच्चे

(घ) दिए गए विकल्पों में से अनुचित विशेषण को चुनिए।

1. भवन	(घ) चतुर	<input checked="" type="checkbox"/>
2. बालक	(ग) भड़कीला	<input checked="" type="checkbox"/>
3. फ्रॉक	(घ) कड़वी	<input checked="" type="checkbox"/>
4. टमाटर	(घ) सुस्त	<input checked="" type="checkbox"/>

( ङ ) सही विशेषण शब्दों को चुनकर खाली स्थान भरिए।

नीला चटपटे चमकीले खूँखार अद्वितीय गोल स्वादिष्ट

1. ताजमहल **अद्वितीय** है।
2. आसमान **नीला** है।
3. भोजन **स्वादिष्ट** है।
4. समोसे **चटपटे** हैं।
5. शेर **खूँखार** है।
6. पृथ्वी **गोल** है।

## 8. क्रिया

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. जो शब्द कार्य का करना या होना बताते हैं, उन्हें क्रिया कहते हैं।
2. बिना क्रिया के वाक्य अधूरे एवं अर्थहीन हो जाते हैं।
3. लिंग और वचन के आधार पर क्रिया का रूप परिवर्तित होता है।

(ख) उचित क्रिया शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. बंदर पेड़ पर उछल रहा है।
2. चिड़िया घोंसला बना रही है।
3. संजय पुस्तक पढ़ता है।
4. पिता जी दफ्तर जाते हैं।
5. कुम्हार बर्तन बनाता है।
6. बिल्ली चूहे के पीछे दौड़ रही है।

(ग) चित्रों को देखकर बताइए कि कौन क्या कर रहा है?



किसान हल चला रहा है।



लड़का खेल रहा है।



लड़की बाजार जा रही है।



चिड़िया उड़ रही है।



सूरज निकल रहा है।

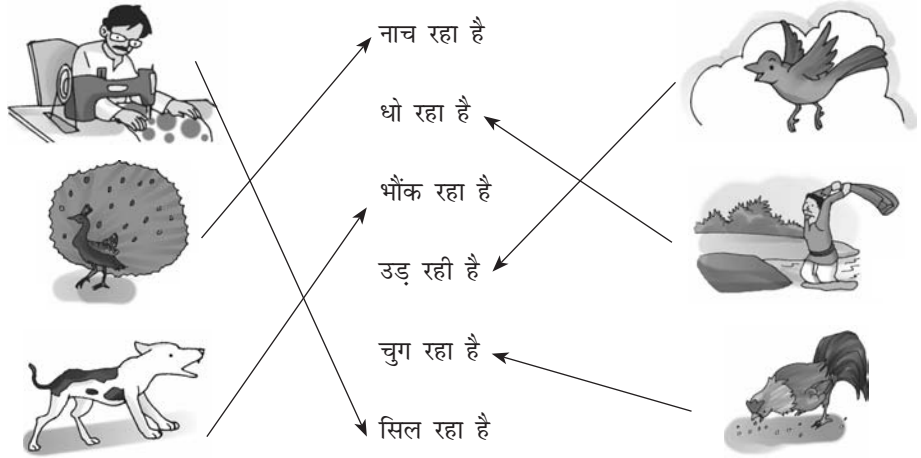


गार्ड झंडी दिखा रहा है।

(घ) दिए गए क्रिया शब्दों से वाक्य बनाइए। क्रिया एक या अनेक शब्दों की हो सकती है।

1. मोहन पत्र लिख रहा है।
2. वह पढ़ रहा है।
3. हवा चल रही है।
4. गाना कौन गा रहा है?
5. लड़की नाच रही है।
6. पक्षी उड़ते हैं।

(ड) चित्रों को उचित क्रिया शब्दों के साथ जोड़िए।



(च) अपने आस-पास नज़र दौड़ाएँ और देखिए क्या हो रहा है। उसे पाँच वाक्यों में लिखिए। उन वाक्यों में आए क्रिया शब्दों को रेखांकित कीजिए।  
बच्चे स्वयं वाक्य बनाएँगे।



## 9. विलोम शब्द

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. एक-दूसरे शब्द का उलटा अर्थ देने वाले शब्दों को विलोम शब्द कहते हैं।
2. 'ठंडा' का विलोम शब्द 'गरम' होता है।

(ख) रंगीन शब्दों के विलोम शब्दों से वाक्य पूरे करिए।

1. दिल्ली में अनेक प्राचीन और नवीन इमारतें हैं।
2. हमें लोगों की बुराई नहीं, भलाई के बारे में सोचना चाहिए।
3. व्यवसाय में लाभ या हानि तो होती ही रहती है।
4. करेला कड़वा होता है लेकिन आम मीठा।
5. इस प्रश्न का उत्तर बताओ।

(ग) दिए गए शब्दों के उचित विलोम शब्द चुनिए।

- |         |             |   |
|---------|-------------|---|
| 1. जन्म | (क) मरण     | ✓ |
| 2. सफल  | (ग) असफल    | ✓ |
| 3. अपना | (ख) पराया   | ✓ |
| 4. भला  | (ग) बुरा    | ✓ |
| 5. मान  | (घ) अपमान   | ✓ |
| 6. कम   | (ख) ज़्यादा | ✓ |

(घ) विलोम शब्दों के जोड़े मिलाइए।

- |             |         |
|-------------|---------|
| 1. साकार    | अयोग्य  |
| 2. उचित     | प्राचीन |
| 3. आकाश     | परतंत्र |
| 4. नवीन     | अनुचित  |
| 5. योग्य    | पाताल   |
| 6. स्वतंत्र | निराकार |

( ङ ) शब्द-जाल में से नीचे दिए गए शब्दों के विलोम शब्द ढूँढकर उन पर गोला लगाइए।

व्यय	आय
मान	अपमान
धर्म	अधर्म
मित्र	शत्रु
कठोर	कोमल
प्रकाश	अंधकार
अपना	पराया
उचित	अनुचित

आ	य	द	छ	अ	को
य	र	ज	श	न	म
प	रा	या	त्रु	स	ल
ज	अ	प	मा	न	व
अ	श	अं	ध	का	र
ध	ह	र	ख	ग	स
र्म	अ	नु	चि	त	द

## 10. समानार्थी शब्द

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. समान अर्थ बताने वाले शब्दों को समानार्थी शब्द कहते हैं।
2. वृक्ष और तरु का एक अन्य समानार्थी शब्द है— पेड़।

(ख) दिए गए शब्दों के दो-दो समानार्थी शब्द लिखिए।

1. बालक — शिशु, बच्चा
2. राजा — नृप, नरेश
3. ईश्वर — ईश, प्रभु
4. बादल — जलद, नीरद
5. दानव — असुर, राक्षस

(ग) जो शब्द अन्य शब्दों का समानार्थी नहीं है उस पर गोला लगाइए।

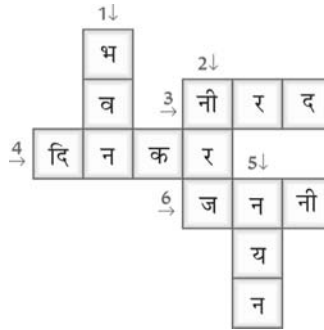
- |          |         |        |        |
|----------|---------|--------|--------|
| 1. मानव  | मनुष्य  | (दानव) | नर     |
| 2. सरिता | (सागर)  | नदी    | तटिनी  |
| 3. फूल   | पुष्प   | (उपवन) | सुमन   |
| 4. (अचल) | बादल    | जलद    | नीरद   |
| 5. मित्र | (शत्रु) | सखा    | साथी   |
| 6. नूतन  | नया     | नव     | (सौरभ) |

(घ) रंगीन शब्दों के उचित समानार्थी शब्द को चुनिए।

- |                                       |            |   |
|---------------------------------------|------------|---|
| 1. मेरे घर के आगे <b>तालाब</b> है।    | (ख) सरोवर  | ✓ |
| 2. आज बहुत तेज़ <b>हवा</b> चल रही है। | (क) समीर   | ✓ |
| 3. कल लगातार <b>पानी</b> बरसा।        | (घ) नीर    | ✓ |
| 4. <b>आसमान</b> में अनेक तारे हैं।    | (क) नभ     | ✓ |
| 5. रघु मेरा <b>शत्रु</b> है।          | (ख) दुश्मन | ✓ |

(ङ) दिए गए शब्दों के समानार्थी शब्दों से शब्द-सीढ़ी पूरी करिए।

1. घर
2. कमल
3. बादल
4. सूरज
5. आँख
6. माता



## 11. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. वाक्य अधिक अच्छे और प्रभावशाली बन जाते हैं।
2. गगनचुंबी।

(ख) दिए गए चित्रों के बारे में अनेक शब्द लिखिए।



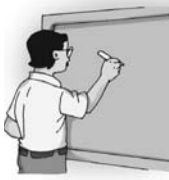
लुहार



सुनार



किसान



शिक्षक



पायलट



कुम्हार

(ग) दिए गए अनेक शब्दों के लिए उचित एक शब्द चुनिए।

- |                       |              |                                     |
|-----------------------|--------------|-------------------------------------|
| 1. मीठा बोलने वाला    | (ग) मृदुभाषी | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. जो दिखाई न दे      | (घ) अदृश्य   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3. साथ में पढ़ने वाला | (क) सहपाठी   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4. कविता लिखने वाला   | (ख) कवि      | <input checked="" type="checkbox"/> |

(घ) दिए गए एक शब्द के लिए उचित अनेक शब्दों के समूह पर गोला लगाइए।

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. सत्यवादी – जो सदा सत्य बोले    | 2. सदाचारी – अच्छे आचरणवाला  |
| 3. शाकाहारी – शाक-सब्जी खाने वाला | 4. अनपढ़ – जो पढ़ा-लिखा न हो |



## 12. अनेकार्थी शब्द

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. ऐसे शब्द जिनके एक से अधिक अर्थ होते हैं, अनेकार्थी शब्द कहलाते हैं।
2. किनारा और बाण 'तीर' शब्द के अर्थ हैं।

(ख) दिए गए शब्दों के दो-दो अर्थ लिखिए।

- |          |          |        |                    |
|----------|----------|--------|--------------------|
| 1. लाल   | रंग      | 2. फल  | नतीजा              |
|          | बेटा     |        | खाने का फल         |
| 3. उत्तर | जवाब     | 4. हल  | समाधान             |
|          | एक दिशा  |        | खेत जोतने का यंत्र |
| 5. मत    | मना करना | 6. तीर | किनारा             |
|          | वोट      |        | बाण                |

(ग) दिए गए शब्दों के भिन्न अर्थ प्रकट करने वाले दो-दो वाक्य बनाइए।

1. उसने गले में हार पहना।  
पड़ोसी देश मैच हार गया।
2. आजकल सोना बहुत महँगा हो गया है।  
हमें देर तक नहीं सोना चाहिए।
3. उसने मेरे प्रश्न का उत्तर नहीं दिया।  
मेरा घर उत्तर दिशा में है।
4. वह बस से उतरा।  
बस और आगे मत बढ़ो।

(घ) दिए गए शब्दों के गलत अर्थ को पहचानिए तथा गोला लगाइए।

1. भाग (क)  भात
2. उत्तर (क)  गहरा
3. सोना (ख)  गहना
4. मत (क)  मान जाना
5. डाल (क)  चढ़ना

(ङ) दिए गए वाक्यों में रंगीन शब्दों के अर्थ लिखिए।

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1. मैंने कविता लेखन प्रतियोगिता में भाग लिया है।<br>अध्यापक के आने पर छात्र भाग गए। | हिस्सा<br>दौड़ना             |
| 2. कल मैं बस से स्कूल गया।<br>बस मुझे और रोटी नहीं चाहिए।                           | एक वाहन<br>खत्म/पर्याप्त     |
| 3. किसान का हल टूट गया।<br>इस समस्या का हल क्या है?                                 | खेत जोतने का यंत्र<br>समाधान |

4. फल को धोकर खाओ।  
गलत काम का फल गलत होता है।
5. ज़्यादा सोना अच्छी बात नहीं है।  
सोना बहुत महँगा हो गया है।

खाने वाला फल  
नतीजा  
नींद  
एक कीमती धातु

### 13. सामान्य अशुद्धियाँ

#### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. अशुद्ध उच्चारण तथा व्याकरण के नियमों का अभाव भाषा की अशुद्धि के मुख्य कारण हैं।
2. हिंदी भाषा में संज्ञा-विशेषण तथा संज्ञा-क्रिया में लिंग, वचन का तालमेल महत्त्वपूर्ण है।

(ख) शुद्ध वर्तनी वाले शब्द को पहचानकर उसपर गोला लगाइए।

1. तूम्हारी	(तुम्हारी)	तुम्हारि	तूम्हारि
2. (व्यक्ति)	व्यक्ती	वयक्ति	व्यकति
3. आशीर्वाद	(आशीर्वाद)	आशिर्वाद	आर्शिवाद
4. (निश्चित)	निश्चित	निशिचित	निशचित
5. किरपा	(कृपा)	क्रपा	कूरपा
6. वरतनी	वतनी	(वर्तनी)	वर्तनि
7. विग्यान	(विज्ञान)	विगयान	वीज्ञान
8. हिंदु	(हिंदू)	हींदू	हींदु
9. सिद्धार्थ	सिद्धार्थ	(सिद्धार्थ)	सीद्धार्थ
10. दर्शनिय	दर्शनिय	दशनीय	(दर्शनीय)

(ग) दिए गए अशुद्ध शब्दों को शुद्ध करके लिखिए।

अशुद्ध	शुद्ध	अशुद्ध	शुद्ध
1. समुह	समूह	4. बगिचा	बगीचा
2. मूर्ती	मूर्ति	5. पुरुष	पुरुष
3. पूण्य	पुण्य	6. दयालू	दयालु

(घ) दिए गए अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए।

1. राहुल पढ़ रही है। राहुल पढ़ रहा है।
2. वर्षा हो रहा है। वर्षा हो रही है।
3. सुबह हो गया। सुबह हो गई।
4. रवि मेरी भाई है। रवि मेरा भाई है।
5. भावना बहुत मोटा है। भावना बहुत मोटी है।
6. कल्पना खाना खाएगा। कल्पना खाना खाएगी।
7. उसकी पास बहुत रुपये है। उसके पास बहुत रुपये हैं।
8. हमेशा सच बोलनी चाहिए। हमेशा सच बोलना चाहिए।
9. मैंने खाना खाऊँगा। मैं खाना खाऊँगा।
10. तुम तुम्हारे घर जाओ। तुम अपने घर जाओ।



( ङ ) दिए गए वाक्यों में शब्दों के क्रम को सही करके वाक्यों को दोबारा लिखिए।

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. विद्यालय बंद कल रहेगा।     | विद्यालय कल बंद रहेगा।     |
| 2. मामा जी आएँगे आज।          | मामा जी आज आएँगे।          |
| 3. लिया खाना मैंने खा।        | मैंने खाना खा लिया।        |
| 4. उछल-कूद बंदर रहा मचा है।   | बंदर उछल-कूद मचा रहा है।   |
| 5. है जन्मदिन मेरा आज।        | आज मेरा जन्मदिन है।        |
| 6. सर्कस जाऊँगा मैं देखने कल। | मैं कल सर्कस देखने जाऊँगा। |

( च ) दिए गए अनुच्छेद में अशुद्ध शब्दों को रेखांकित कीजिए।

एक तोता आकाश माग्न से जा रहा था। जब वह समुंदर के उपर से गुजर रहा था तब एक बाज की दृष्टी उसपर पड़ी। बाज उसके पिछे लग गया लेकिन तोता सर्तक था। वह अपने दुशमन से बचना जान्ता था। वह अतयंत तेजी से उड़ा और बाज की नज़रों से औझल हो गया।

( छ ) वर्तनी और वाक्य संबंधी अशुद्धियों से बचने के लिए श्रुतलेख सबसे आवश्यक अभ्यास है। घर पर एक परिच्छेद का श्रुतलेख अपने माता या पिता से लीजिए। उस परिच्छेद को स्वयं सही परिच्छेद से जाँचकर उसमें से गलतियाँ छाँटिए और उसके शुद्ध रूप को तीन-तीन बार लिखिए।

विद्यार्थी स्वयं करें।

## 14. विराम-चिह्न

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. लिखते समय रुकने या ठहरने अथवा प्रश्नादि के लिए कुछ चिह्नों का प्रयोग किया जाता है, जिन्हें विराम चिह्न कहते हैं।
2. पूर्ण विराम, अल्पविराम।
3. वाक्य के बीच में जब थोड़ा-थोड़ा रुकना होता है, तब अल्पविराम का प्रयोग किया जाता है।
4. विस्मयसूचक चिह्न का प्रयोग विस्मय, शोक, आश्चर्य, हर्ष आदि भावों को अभिव्यक्त करने के लिए किया जाता है।

(ख) वाक्यों को पढ़कर पूर्ण विराम या प्रश्नवाचक चिह्न लगाइए।

1. मैं खाना खा रहा हूँ।
2. क्या तुम मेरे साथ चलोगे?
3. तुम्हें क्या चाहिए?
4. वह कल मेरे घर आएगा।
5. तुम्हें कहाँ जाना है?
6. मैं चौथी कक्षा में पढ़ता हूँ।

(ग) नीचे दिए वाक्यों में सही स्थान पर विस्मयसूचक चिह्न लगाइए।

1. वाह! कितना अच्छा खाना बना है।
2. छि! इस गंदगी को साफ़ करो।
3. अरे! तुम कब आए?
4. अहा! कितना सुंदर दृश्य है।

(घ) दिए गए वाक्यों में उचित स्थान पर अल्पविराम लगाइए।

1. राम, श्याम और दिनेश अच्छे मित्र हैं।
2. टमाटर, गोभी और आलू ले आओ।
3. तुम, वह और मैं साथ मिलकर खेलेंगे।
4. तुम चलो, मैं आता हूँ।
5. दाल, चावल, रोटी और सब्जी खा लो।
6. मुझे मत रोको, जाने दो।

(ङ) नीचे दिए चित्र का वर्णन उचित विराम-चिह्नों के साथ पाँच वाक्यों में करिए।

बच्चे स्वयं चित्र वर्णन करेंगे।

## 15. मुहावरे

### अभ्यास

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. भाषा में विशिष्ट अर्थ प्रकट करने वाले शब्द समूह को मुहावरा कहते हैं।
2. मुहावरों के प्रयोग से भाषा आकर्षक और प्रभावशाली बन जाती है।

(ख) मुहावरों को उनके अर्थ के साथ जोड़िए।

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 1. खून-पसीना एक करना   | गुस्से से भर जाना     |
| 2. आग-बबूला होना       | बहुत खुश होना         |
| 3. फूला न समाना        | बहुत मेहनत करना       |
| 4. मुँह ताकना          | मूर्ख होना            |
| 5. कमर कसना            | दूसरों पर निर्भर रहना |
| 6. अक्ल का दुश्मन होना | तैयार होना            |

(ग) दिए गए मुहावरों का उचित अर्थ चुनिए।

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. घुटने टेकना       | (ख) हार मान लेना     |
| 2. अँगूठा दिखाना     | (ग) साफ़ मना करना    |
| 3. भीगी बिल्ली बनना  | (घ) डर जाना          |
| 4. हवा से बातें करना | (क) बढ़ा-चढ़ाकर कहना |
| 5. लाल-पीला होना     | (ख) क्रोधित होना     |



(घ) दिए गए वाक्यों में रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित मुहावरों से कीजिए।

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1. स्कूल से देर से आने पर माँ _____ लगीं।  | (ग) लाल-पीला होना     |
| 2. चोर चोरी करके _____ हो गया।             | (क) नौ-दो ग्यारह होना |
| 3. किसान अपने खेतों में _____ है।          | (क) खून-पसीना एक करना |
| 4. _____ साहसी लोगों को शोभा नहीं देता।    | (क) भीगी बिल्ली बनना  |
| 5. श्रवण कुमार अपने माता-पिता की _____ थे। | (ग) आँखों का तारा     |

(ङ) दिए गए अर्थ के लिए उचित मुहावरे पर गोला लगाइए।

- |                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1. चुगली करना – कान भरना        | 2. हार मान लेना – घुटने टेकना       |
| 3. गायब हो जाना – रफूचक्कर होना | 4. धोखा देना – आँखों में धूल झाँकना |

(च) दिए गए चित्रों को पहचानिए तथा उनके नीचे उचित मुहावरे लिखिए।



कान पकड़ना



घुटने टेकना



अँगूठा दिखाना



आँखें दिखाना



घी के दिए जलाना



मुँह में पानी आना

## 20. अपठित बोध

### अभ्यास

दिए गए अंशों को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. एक भेड़िया बीमारी की वजह से कुछ कमजोर हो गया। जंगल में शिकार कर अपने लिए भोजन जुटाना अब उसके लिए संभव न रहा। उसको कहीं से भेड़ की खाल मिल गई। उसने एक चाल चली। भेड़ की खाल ओढ़कर वह भेड़ों के एक झुंड में घुस गया। चरवाहे को इसका पता न चला। बस, अब क्या था! मौज-ही-मौज। भेड़िया रोज़ चुपके से एक भेड़ के बच्चे को अलग ले जाता और मिनटों में गड़प कर जाता। कुछ रोज़ यह युक्ति चलती रही। एक दिन चरवाहे के घर पर कुछ मेहमान आने वाले थे। उसने एक बड़ी-सी भेड़ को काटकर उसका सालन बनाने का निश्चय किया। अचानक उसकी दृष्टि भेड़ की खाल ओढ़कर भेड़ बने भेड़िये पर गई। चरवाहे ने फ़ौरन उसकी गर्दन धड़ से अलग कर दी।

(क) भेड़िया बीमारी की वजह से कमजोर हो गया था इसलिए वह शिकार नहीं कर पा रहा था।

(ख) भेड़िया एक भेड़ की खाल ओढ़कर भेड़ों के झुंड में घुस गया।

(ग) भेड़ों के बीच रहकर भेड़िया रोज़ एक भेड़ के बच्चे को खा जाता था।

(घ) चरवाहे के घर मेहमान आने वाले थे। वह उनके लिए भेड़ का सालन बनाना चाहता था इसलिए उसने भेड़ को काटने का निश्चय किया।

(ङ) भेड़ की खाल में भेड़िये को देखकर चरवाहे ने फ़ौरन उसकी गर्दन धड़ से अलग कर दी।

2. एक दिन एक राजा आँधी और तूफ़ान में फँस गया। उसने एक झोंपड़े में शरण ली। उसने देखा, बच्चे ज़मीन पर बैठे हुए खाना खा रहे हैं। खाने में सिर्फ़ पतली खिचड़ी ही थी, पर बच्चे काफ़ी स्वस्थ दिख रहे थे। उनके गालों पर हलकी ललाई थी। राजा ने बच्चों की माँ से इसका राज़ जानना चाहा।

उनकी माँ ने कहा, “यह सब उन तीन बातों की वजह से है जो बतौर घुट्टी मैं इन्हें खाने के साथ देती हूँ। पहली चीज़, बच्चे मेहनत करके अपना काम स्वयं करें। दूसरी, थोड़े में ही संतोष करना सीखें। तीसरी, मैंने उन्हें अंधाधुंध खाने से दूर रखा है अर्थात् जितनी भूख हो उतना ही खाना खाएँ।”

(क) राजा आँधी-तूफ़ान में फँस गया।

(ख) राजा ने झोंपड़े में बच्चों को ज़मीन पर बैठे खिचड़ी खाते देखा।

(ग) बच्चे काफ़ी स्वस्थ थे तथा उनके चेहरे पर हलकी ललाई थी। राजा ने बच्चों की माँ से इसका राज़ जानना चाहा।

(घ) माँ ने बच्चों को पहली बात यह सिखाई कि वे मेहनत करके अपना काम स्वयं करें।

(ङ) माँ ने बच्चों को तीसरी सीख दी कि जितनी भूख हो उतना ही खाना खाएँ।

3. एक छोटे-से गाँव में रहने वाले एक मुर्गे को अपनी आवाज़ पर बड़ा नाज़ था। एक दिन एक चालाक लोमड़ी उसके पास आई और बोली, “मुर्गे महाशय! सुना है, आपकी आवाज़ बड़ी प्यारी और बुलंद है।”

मुर्गे ने गद्गद होकर अपनी आँखें मीचीं और ऊँची आवाज़ में चिल्लाया—कुकडू कूँ, परंतु तभी लोमड़ी ने फुर्ती से उसे अपने मुँह में दबोच लिया और जंगल की ओर भाग चली।

गाँववालों की नज़र उस पर पड़ी तो वे चिल्लाए, “पकड़ो, मारो! यह तो हमारा मुर्गा दबोचे लिए जा रही है।”

लोमड़ी ने उनकी चिल्लाहट पर ध्यान नहीं दिया। यह देखकर मुर्गा बोला, “लोमड़ी बहन, ये गाँववाले चिल्ला रहे हैं कि तुम हमारा मुर्गा दबोचे लिए जा रही हो। आप इन्हें जवाब क्यों नहीं दे देती कि यह मुर्गा आपका है, उनका नहीं?”

लोमड़ी को मुर्गे की बात जम गई। उसने फ़ौरन मुँह खोला। जैसे ही लोमड़ी का मुँह खुला, मुर्गा उसके मुँह से छूट गया। वह सरपट भागा और अपने गाँववालों के पास पहुँच गया।

1. मुर्गे को किस बात पर नाज़ था? (घ) अपनी आवाज़ पर
  2. मुर्गा अपनी बुलंद आवाज़ में चिल्लाया तो लोमड़ी ने क्या किया? (क) अपने मुँह में दबोच लिया।
  3. लोमड़ी पर किसकी नज़र पड़ी? (ग) गाँववालों की
  4. मुर्गे ने लोमड़ी को क्या सलाह दी? (क) गाँववालों को जवाब देने की
  5. लोमड़ी का मुँह खुलने पर क्या हुआ? (ग) मुर्गा लोमड़ी के मुँह से छूट गया।
4. राजा ने वह पत्र पढ़ा जो इस तरह शुरू किया गया था—‘मेरी प्यारी माँ, आज यह तीसरी रात है जब मुझे पहरेदारी का मौका दिया गया है। मैं यहाँ कब तक रहूँगा, कह नहीं सकता; किंतु कुछ दिनों में मैंने करीब दस रुपए कमाए हैं, जो मैं तुम्हें भेज रहा हूँ। शायद वे तुम्हारी कुछ जरूरतों को पूरा कर सकें।’
- माँ के प्रति लड़के के इस गहरे प्यार ने राजा को द्रवित कर दिया। वह फ़ौरन अपने शयनकक्ष में लौटे और अशफ़ियाँ ले जाकर उस पहरेदार की जेब में डाल दीं।
- लड़का जब जागा तो अपनी जेब में अशफ़ियाँ पाकर फ़ौरन समझ गया कि यह काम किसने किया होगा। सुबह राजा जब अपने शयनकक्ष से निकले तो वह दौड़कर उनके समक्ष नत-मस्तक हो गया और अपनी गलती के लिए क्षमा माँग ली। साथ ही उसने अशफ़ियाँ भी लौटा दीं।
- राजा ने लड़के के मातृप्रेम की ही नहीं बल्कि ईमानदारी की भी प्रशंसा की और उसे दोगुनी अशफ़ियाँ इनाम में दीं।
1. राजा ने किसका पत्र पढ़ा? (ख) पहरेदार का
  2. पहरेदार कितने रुपए अपनी माँ को भेज रहा था? (घ) दस रुपए
  3. राजा को किसने द्रवित कर दिया? (क) माँ के प्रति बेटे के प्रेम ने
  4. राजा ने क्या किया? (ख) पहरेदार की जेब में अशफ़ियाँ रख दीं।
  5. राजा जब शयनकक्ष से निकले तो पहरेदार ने क्या किया? (घ) दिए गए सभी विकल्प