1. भाषा और व्याकरण

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. भाषा का आधार बोलना, सुनना, लिखना और पढ़ना है।
2. भाषा का मुख्य रूप मौखिक और लिखित भाषा है।
3. जो व्यक्ति बोल नहीं पाते, वे अपनी बात एक-दूसरे तक इशारे से पहुँचाते हैं।
4. भाषा को लिखने के चिह्न को लिपि कहते हैं।
5. व्याकरण हमें भाषा को शुद्ध बोलना, लिखना, पढ़ना और समझना सिखाता है।

(ख) दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए।

1. भाषा कहते हैं– (क) मन के भावों को बोलकर या लिखकर प्रकट करने के साधन को
2. भाषा के मुख्य ________ रूप हैं। (ग) दो
3. भारत की राष्ट्रभाषा ________ है। (ग) हिंदी
4. हिंदी भाषा की लिपि ________ है। (क) देवनागरी
5. व्याकरण हमें सिखलाता है– (ग) भाषा को शुद्ध बोलना, समझना, पढ़ना और लिखना

(ग) निम्नलिखित राज्यों को उनकी भाषाओं से जोड़िए।

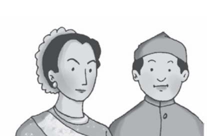
राज्य	भाषा
1. ओडिशा	हिंदी
2. बिहार	कन्नड़
3. असम	तेलुगु
4. कर्नाटक	मलयालम
5. आंध्र प्रदेश	ओड़िया
6. केरल	असमिया

(घ) नीचे दी गई भाषाओं को उनकी लिपियों से जोड़िए।

भाषा	लिपि
1. अंग्रेज़ी	देवनागरी
2. पंजाबी	रोमन
3. हिंदी	फ़ारसी
4. उर्दू	गुरुमुखी

(ङ) चित्र देखकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

1. राज्य का नाम – पंजाब
   राज्य की राजधानी – चंडीगढ़
   राज्य की भाषा – पंजाबी



2. राज्य का नाम – महाराष्ट्र
राज्य की राजधानी – मुंबई
राज्य की भाषा – मराठी

3. राज्य का नाम – जम्मू और कश्मीर
राज्य की राजधानी – श्रीनगर
राज्य की भाषा – कश्मीरी

4. राज्य का नाम – गुजरात
राज्य की राजधानी – बड़ोदरा
राज्य की भाषा – गुजराती

5. राज्य का नाम – केरल
राज्य की राजधानी – तिरुअनंतपुरम
राज्य की भाषा – मलयालम

6. राज्य का नाम – पश्चिम बंगाल
राज्य की राजधानी – कोलकाता
राज्य की भाषा – बँगला

2. वर्ण विचार

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. वह छोटी से छोटी ध्वनि जिसके और टुकड़े नहीं किए जा सकते, वर्ण कहलाती है।
2. वे वर्ण जो बिना किसी अन्य ध्वनि की सहायता के बोले जाते हैं, उन्हें स्वर कहते हैं।
   व्यंजन वे वर्ण होते हैं जो स्वरों की सहायता से बोले जाते हैं।
3. वर्णों के व्यवस्थित समूह को वर्णमाला कहते हैं।
4. जब किसी व्यंजन को बिना स्वर के लिखा जाता है तब उसके नीचे तिरछी रेखा के रूप में हलंत (्) का प्रयोग किया जाता है।

(ख) नीचे लिखे वर्णों को जोड़कर शब्द बनाइए।

1. ग् + आ + य् + अ	गाय
2. प् + आ + न् + ई	पानी
3. उ + द् + य् + आ + न् + अ	उद्यान
4. म् + अ + छ् + अ + ल् + ई	मछली
5. ह् + इ + म् + आ + ल् + अ + य् + अ	हिमालय
6. प् + उ + स् + त् + अ + क् + आ + ल् + अ + य् + अ	पुस्तकालय

(ग) दिए गए द्वित्व व्यंजन व संयुक्त अक्षर से दो-दो शब्द बनाइए।

1. च्च	–	बच्चा	सच्चा
2. न्न	–	गन्ना	अन्न
3. ल्ल	–	बिल्ली	मोहल्ला
4. त्त	–	पत्ता	गत्ता
5. प्य	–	प्यार	प्यास
6. द्य	–	विद्या	उद्यान

(घ) दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए।

1. जिन वर्णों का उच्चारण अन्य ध्वनि की सहायता से न हो–
   (ख) स्वर होते हैं।
2. जिन वर्णों का उच्चारण स्वर की सहायता से होता है–
   (घ) व्यंजन होते हैं।
3. 'समूह' शब्द में आए वर्ण हैं–
   (क) स् + अ + म् + ऊ + ह् + अ

4. 'पुस्तक' शब्द में आए वर्ण हैं–

   (ख) प् + उ + स् + त् + अ + क् + अ

5. किस शब्द में द्वित्व व्यंजन का प्रयोग हुआ है?

   (क) कच्चा

(ङ) 'र' के विभिन्न प्रयोगों के दो-दो शब्द लिखिए।

1. र् + म – र्म कर्म पर्व
2. क् + र – क्र क्रम चक्र
3. ट् + र – ट्र ट्रेन ड्रामा

(च) अनुस्वार और चंद्रबिंदु से बने चार-चार शब्द लिखिए।

1. अनुस्वार (ं) चंद्रमा बंदर मंदिर चंदन
2. चंद्रबिंदु (ँ) चाँद आँधी आँगन बाँसुरी

(छ) दिए गए चित्रों के नाम लिखकर उनमें आए वर्णों को अलग-अलग करके लिखिए।

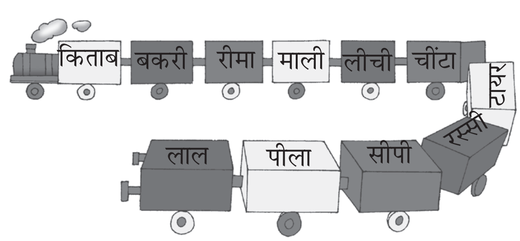
किसान क् + इ + स् + आ + न् + अ

गुलाब ग् + उ + ल् + आ + ब् + अ

गिलास ग् + इ + ल् + आ + स् + अ

तलवार त् + अ + ल् + अ + व् + आ + र् + अ

(ज) रेलगाड़ी के डिब्बे में शब्द लिखकर शब्द-रेल बनाओ। ध्यान रहे, प्रत्येक शब्द के अंतिम वर्ण से आगे वाला शब्द बनेगा।



3. संज्ञा

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. वे शब्द जो किसी व्यक्ति, वस्तु, प्राणी, स्थान या भाव का बोध कराते हैं, संज्ञा कहलाते हैं।
2. संज्ञा के तीन भेद हैं– व्यक्तिवाचक, जातिवाचक तथा भाववाचक संज्ञा।
3. जातिवाचक संज्ञा द्वारा किसी वस्तु, व्यक्ति, प्राणी या स्थान की संपूर्ण जाति का बोध होता है। तथा व्यक्तिवाचक संज्ञा द्वारा किसी विशेष व्यक्ति, विशेष वस्तु, स्थान या विशेष प्राणी का पता चलता है।
4. जिन शब्दों द्वारा किसी वस्तु या प्राणी के गुण-दोष, अवस्था-स्वभाव, दशा आदि भावों का पता चलता है, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं।

(ख) दिए गए वाक्यों में से संज्ञा शब्द छाँटकर लिखिए।

1. हिमालय सबसे ऊँचा पर्वत है।	हिमालय, पर्वत
2. गंगा पवित्र नदी है।	गंगा, नदी
3. रामायण एक पवित्र ग्रंथ है।	रामायण, ग्रंथ
4. लड़का सड़क पर दौड़ रहा है।	लड़का, सड़क
5. बच्चा आम खा रहा है।	बच्चा, आम
6. कल सीमा चिड़ियाघर देखने गई थी।	सीमा, चिड़ियाघर
7. हमें बुराई और घमंड से दूर रहना चाहिए।	बुराई, घमंड

(ग) दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए।

1. व्याकरण में नाम को कहा जाता है–	(घ) संज्ञा
2. संज्ञा के मुख्य कितने भेद हैं?	(क) तीन
3. कौन-सा शब्द भाववाचक संज्ञा नहीं है?	(घ) सुंदर
4. कौन-सा शब्द जातिवाचक संज्ञा है?	(क) गाय
5. कौन-सा शब्द व्यक्तिवाचक संज्ञा है?	(क) सचिन

(घ) दिए गए शब्द-जाल में संज्ञा शब्दों को गोले में कीजिए तथा उचित स्थान पर लिखिए।

व्यक्तिवाचक	जातिवाचक	भाववाचक संज्ञा
राजीव	शिक्षक	अच्छाई
ताजमहल	बच्चा	लंबाई
गंगा	लड़का	गरीबी
गधा	नारी	आज़ादी

4. लिंग

अभ्यास

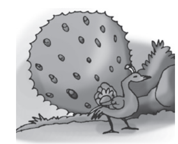
(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. स्त्री जाति तथा पुरुष जाति का बोध कराने वाला शब्द लिंग कहलाता है।
2. लिंग के दो भेद हैं – स्त्रीलिंग, पुल्लिग। स्त्रीलिंग – लड़की, दादी आदि। पुल्लिग – लड़का, दादा आदि।
3. लिंग के आधार पर वाक्य में आने वाले अन्य शब्द भी बदल जाते हैं।
4. निर्जीव वस्तुओं व विचारों वाले शब्दों का लिंग उनके क्रिया रूप के आधार पर जाना जा सकता है।

(ख) चित्रों के नीचे उनके पुल्लिग और स्त्रीलिंग दोनों रूप लिखिए।

साँप साँपिन

चूहा चुहिया



मोर मोरनी

(ग) पुल्लिग तथा स्त्रीलिंग शब्दों को छाँटकर लिखिए।

पुल्लिग		स्त्रीलिंग	
दरवाज़ा,	महोदय	पंडिताइन,	चुहिया
कमरा,	बकरा	खिड़की,	सड़क
पेड़,	बछड़ा	गायिका,	कमीज़

(घ) पुल्लिग तथा स्त्रीलिंग शब्दों का मिलान करिए।

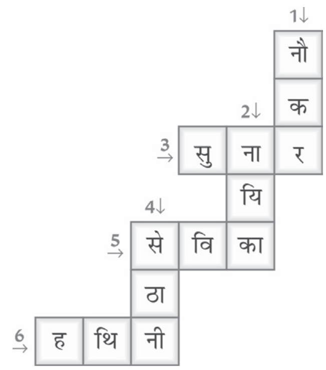
लेखक → लेखिका
बंदर → बँदरिया
बछड़ा → बछिया
पुरुष → महिला
सेवक → सेविका
छात्र → छात्रा

(ङ) खाली स्थान में रंगीन शब्दों का विपरीत लिंग वाला शब्द भरिए।

1. (क) हमें अपने **अध्यापक** तथा अध्यापिका का सम्मान करना चाहिए।
2. (ग) दुनिया में नर और **नारी** दोनों को समान अधिकार मिलते हैं।
3. (ग) मैंने घर के सामने एक युवक और एक **युवती** को खड़े देखा।
4. (ग) किसान के पास दो बैल और एक **गाय** है।

(च) दिए गए निर्देशानुसार शब्द-सीढ़ी पूरी कीजिए।

1. नौकरानी का पुल्लिंग
2. नायक का स्त्रीलिंग
3. सुनारिन का पुल्लिंग
4. सेठ का स्त्रीलिंग
5. सेवक का स्त्रीलिंग
6. हाथी का स्त्रीलिंग



5. वचन

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. शब्द के जिस रूप से उसके एक या अनेक होने का बोध हो, उसे वचन कहते हैं।
2. वचन के दो भेद हैं– एकवचन, बहुवचन।

(ख) दिए गए चित्रों के एकवचन तथा बहुवचन दोनों रूप लिखिए।

1.		केला केले	2.		टोपी टोपियाँ
3.		पंखा पंखे	4.		चाबी चाबियाँ
5.		पुस्तक पुस्तकें	6.		लड़का लड़के

(ग) दिए गए वाक्यों में एकवचन शब्दों के नीचे रेखा खींचिए तथा बहुवचन शब्दों पर गोला लगाइए।

1. कुत्ता लोगों को देखकर भौंक रहा था।
2. बगीचे में एक गुलाब का पौधा और तीन मोगरे के पौधे थे।
3. मेरे पास तीन पेंसिलें और एक पेन है।
4. पुस्तकें मेज़ पर रख दो।
5. अलमारी में कपड़े रखे हैं।
6. सड़क पर गाड़ियाँ दौड़ रही हैं।

(घ) सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

1. आसमान में **गुब्बारा** उड़ रहा है।
2. मुझे तीन **भाषाएँ** आती हैं।
3. उस घर में दो **महिलाएँ** रहती हैं।
4. दीवार में एक **कील** लगा दो।
5. **चाबियों** का गुच्छा मुझे दे दो।
6. मदारी **बंदरों** का खेल दिखा रहा है।

(ङ) दिए गए वाक्यों को बहुवचन में बदलकर दोबारा लिखिए।

1. वह खाना खा रहा है। — वे खाना खा रहे हैं।
2. बच्चा स्कूल जा रहा है। — बच्चे स्कूल जा रहे हैं।
3. बकरी घास खा रही है। — बकरियाँ घास खा रही हैं।
4. चादर धुल गई है। — चादरें धुल गई हैं।
5. वह पुस्तक अच्छी है। — वे पुस्तकें अच्छी हैं।

(च) दिए गए विकल्पों में से सही बहुवचन रूप पर गोला लगाइए।

1. लड़का
   - लड़के
   - लड़काओं
   - लड़काएँ

2. साड़ी
   - साड़िएँ
   - साड़ियाँ
   - साड़ियाएँ

3. कपड़ा
   - कपड़ाँ
   - कपड़े
   - कपड़ाएँ

4. कविता
   - कविताँ
   - कवितों
   - कविताएँ

5. बकरा
   - बकराओं
   - बकरे
   - बकरों

6. बच्चा
   - बच्चाओं
   - बच्चे
   - बच्चाएँ

6. सर्वनाम

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. सर्वनाम का प्रयोग संज्ञा शब्द के स्थान पर किया जाता है।
2. सर्वनाम को 'सबका नाम' इसलिए कहा जाता है, यह सभी संज्ञाओं में एक समान रूप से प्रयोग होता है।
3. वचन के आधार पर वाक्य में सर्वनाम का रूप बदलता है।
4. सर्वनाम का प्रयोग कई रूपों में किया जाता है– बोलने वाले के लिए, सुनने वाले के लिए, अन्य किसी तीसरे के लिए, निश्चित या अनिश्चित व्यक्ति, वस्तु के लिए, दो वाक्यों को जोड़ने के लिए, प्रश्न पूछने के लिए आदि।

(ख) रिक्त स्थानों में उचित सर्वनाम भरकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. रवि **मुझे अपनी** पुस्तक दे दो।

2. **मैं** कल तुम्हारी पुस्तक ला दूँगा।

3. माँ **मैं** स्कूल जा रहा हूँ।

4. क्या **तुमने अपनी** पानी की बोतल ले ली?

5. पिता जी **आपने** खाना खा लिया? **मुझे** भी भूख लग रही है।

6. **मैं** खा चुका हूँ। **तुम** भी खा लो।

(ग) रंगीन संज्ञा शब्दों के स्थान पर उचित सर्वनाम शब्द चुनिए।

1. अध्यापिका ने **अध्यापिका की** कक्षा में बच्चों को कहानी सुनाई। (क) अपनी
2. राजीव और **राजीव के** दोस्त ने शाम को पतंग उड़ाई। (घ) उसके
3. महेश और **महेश का** दोस्त बाज़ार गए हैं। (ग) उसका
4. करण सो गया लेकिन **करण के** मित्र पढ़ रहे हैं। (घ) उसके
5. भावना ने **भावना के** लिए एक सुंदर फ्रॉक खरीदी। (क) अपने

(घ) उचित सर्वनाम शब्दों से रिक्त स्थान भरिए।

1. **आप** दिल्ली से कब आए?
2. तुम **क्या** खा रहे हो?
3. **मेरी** पुस्तक लौटा दो।
4. रवि **अपने** घर लौट गया।
5. **तुम्हारा** घर कहाँ है?

(ङ) सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य लिखिए।

बच्चे वाक्य स्वयं बनाएँगे।

(च) नीचे दी गई पंक्तियों में आए सर्वनाम शब्दों को रेखांकित कीजिए।

बुधना एक गरीब लकड़हारा था। वह था तो लकड़हारा, किंतु पेड़-पौधों से उसे बड़ा लगाव था। उसने अपने बाग में तरह-तरह के पेड़-पौधे लगा रखे थे। वह उन पौधों की खूब देखभाल किया करता था।

बुधना को पेड़ काटना अच्छा नहीं लगता था लेकिन पेट भरने के लिए उसे जंगल से लकड़ियाँ काटकर लाना पड़ता था। वह हमेशा पेड़ों की सूखी टहनियाँ ही काटा करता था।

7. विशेषण

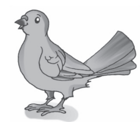
अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, विशेषण कहलाते हैं।
2. जिन संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताई जाती है, विशेष्य कहलाते हैं।
3. विशेषण गुण, आकार, रंग, संख्या आदि की जानकारी देते हैं।

(ख) नीचे दिए चित्रों के नाम उनकी एक विशेषता के साथ लिखिए।

चालाक बिल्ली



भोला कबूतर

दो तोते

रंग-बिरंगी पतंगें

मोटा आदमी

घना पेड़

(ग) वाक्यों में आए विशेषण व विशेष्य शब्द छाँटकर दिए गए स्थान पर लिखिए।

	विशेषण	विशेष्य
1. अकबर होशियार बालक है।	होशियार	अकबर
2. किसान मेहनती होता है।	मेहनती	किसान
3. इस विशाल भवन को देखो।	विशाल	भवन
4. दिनेश डरपोक है।	डरपोक	दिनेश
5. माँ नीली छतरी लेकर आई।	नीली	छतरी
6. आज चार बच्चे अनुपस्थित हैं।	चार	बच्चे

(घ) दिए गए विकल्पों में से अनुचित विशेषण को चुनिए।

1. (घ) चतुर 2. (ग) भड़कीला 3. (घ) कड़वी 4. (घ) सुस्त

(ङ) सही विशेषण शब्दों को चुनकर खाली स्थान भरिए।

नीला चटपटे चमकीले खूँखार अद्‌वितीय गोल स्वादिष्ट

1. ताजमहल **अद्‌वितीय** है। 2. आसमान **नीला** है। 3. भोजन **स्वादिष्ट** है।
4. समोसे **चटपटे** हैं। 5. शेर **खूँखार** है। 6. पृथ्वी **गोल** है।
7. तारे **चमकीले** हैं।

(च) दिए गए प्रश्नों के उत्तर के लिए एक विशेषण शब्द लिखिए।
बच्चे स्वयं उत्तर देंगे।

8. क्रिया

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. जो शब्द कार्य का करना या होना बताते हैं, उन्हें क्रिया कहते हैं।
2. बिना क्रिया के वाक्य अधूरे व अर्थहीन हो जाते हैं।
3. लिंग के आधार पर क्रिया का रूप परिवर्तित हो जाता है।

(ख) उचित क्रिया शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. बंदर पेड़ पर **उछल** रहा है।
2. चिड़िया घोंसला **बना** रही है।
3. संजय पुस्तक **पढ़ता** है।
4. पिता जी दफ़्तर **जाते** हैं।
5. कुम्हार बर्तन **बनाता** है।
6. बिल्ली चूहे के पीछे **दौड़** रही है।

(ग) चित्रों को देखकर बताइए कि कौन क्या कर रहा है?

किसान हल चला रहा है।

लड़का खेल रहा है।

लड़की बाज़ार जा रही है।

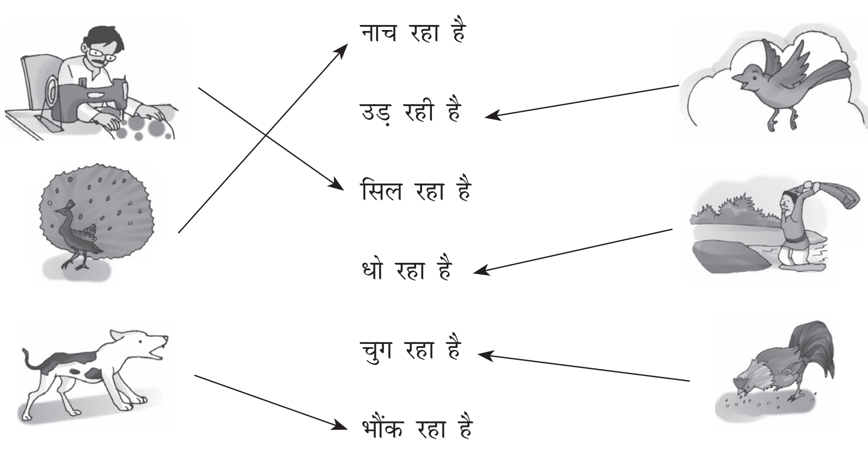
चिड़िया उड़ रही है।

सूरज निकल रहा है।

गार्ड झंडी दिखा रहा है।

(घ) दिए गए क्रिया शब्दों से वाक्य बनाइए। क्रिया एक या अनेक शब्दों की हो सकती है।
बच्चे स्वयं वाक्य बनाएँगे।

(ङ) चित्रों को उचित क्रिया शब्दों के साथ जोड़िए।



9. विलोम शब्द

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. एक-दूसरे शब्द का उलटा अर्थ देने वाले शब्दों को विलोम शब्द कहते हैं।
2. 'ठंडा' का विलोम शब्द 'गरम' होता है।

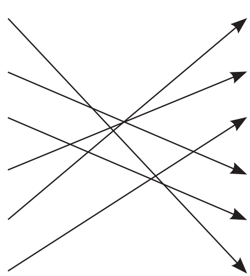
(ख) रंगीन शब्दों के विलोम शब्दों से वाक्य पूरे करिए।

1. दिल्ली में अनेक प्राचीन और **नवीन** इमारतें हैं।
2. हमें लोगों की बुराई नहीं, **भलाई** के बारे में सोचना चाहिए।
3. व्यवसाय में लाभ या **हानि** तो होती ही रहती है।
4. करेला कड़वा होता है लेकिन आम **मीठा**।
5. इस प्रश्न का **उत्तर** बताओ।

(ग) दिए गए शब्दों के उचित विलोम शब्द चुनिए।

1. जन्म – (क) मरण
2. सफल – (ग) असफल
3. अपना – (ख) पराया
4. भला – (ग) बुरा
5. मान – (घ) अपमान
6. कम – (क) ज़्यादा

(घ) विलोम शब्दों के जोड़े मिलाइए।

1. साकार		अयोग्य
2. उचित		प्राचीन
3. आकाश		परतंत्र
4. नवीन		अनुचित
5. योग्य		पाताल
6. स्वतंत्र		निराकार

(ङ) शब्द-जाल में से नीचे दिए गए शब्दों के विलोम शब्द ढूँढ़कर उनपर गोले लगाइए।

व्यय	आय
मान	अपमान
धर्म	अधर्म
मित्र	शत्रु
कठोर	कोमल
प्रकाश	अंधकार
अपना	पराया
उचित	अनुचित

आ	य	द	छ	अ	को
य	र	ज	श	न	म
प	रा	या	त्रु	स	ल
ज	अ	प	मा	न	व
अ	श	अं	ध	का	र
ध	ह	र	ख	ग	स
र्म	अ	नु	चि	त	द

10. समानार्थी शब्द

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. समान अर्थ बताने वाले शब्दों को समानार्थी शब्द कहते हैं।
2. वृक्ष और तरु का एक अन्य समानार्थी शब्द है– पेड़।

(ख) दिए गए शब्दों के दो-दो समानार्थी शब्द लिखिए।

1. बालक	–	शिशु, बच्चा	2. राजा	–	नृप, नरेश
3. ईश्वर	–	ईश, प्रभु	4. बादल	–	जलद, नीरद
5. दानव	–	असुर, राक्षस			

(ग) जो शब्द अन्य शब्दों का समानार्थी नहीं है उसपर गोला लगाइए।

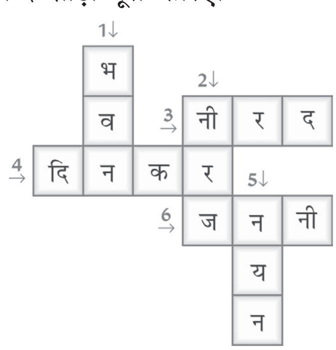
1. मानव	मनुष्य	(दानव)	नर
2. सरिता	(सागर)	नदी	तटिनी
3. फूल	पुष्प	(उपवन)	सुमन
4. (अचल)	बादल	जलद	नीरद
5. मित्र	(शत्रु)	सखा	साथी
6. नूतन	नया	नव	(सौरभ)

(घ) रंगीन शब्दों के उचित समानार्थी शब्द को चुनिए।

1. मेरे घर के आगे नदी बहती है।	(घ) सरिता
2. मैं आज अपने मामा जी के घर जाऊँगा।	(ग) सदन
3. कल लगातार पानी बरसा।	(घ) नीर
4. आसमान में अनेक तारे हैं।	(क) नभ
5. रघु मेरा सच्चा मित्र है।	(क) सखा

(ङ) दिए गए शब्दों के समानार्थी शब्दों से शब्द-सीढ़ी पूरी करिए।

1. घर
2. कमल
3. बादल
4. सूरज
5. आँख
6. माता



11. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

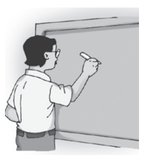
1. वाक्य अधिक अच्छे और प्रभावशाली बन जाते हैं।
2. गगनचुंबी।

(ख) दिए गए चित्रों के बारे में अनेक शब्द लिखिए।

लुहार

सुनार

किसान


शिक्षक

पायलट

कुम्हार

(ग) दिए गए अनेक शब्दों के लिए उचित एक शब्द चुनिए।

1. मीठा बोलने वाला	(ग) मृदुभाषी	✓
2. जो दिखाई न दे	(घ) अदृश्य	✓
3. साथ में पढ़ने वाला	(क) सहपाठी	✓
4. कविता लिखने वाला	(क) कवि	✓

(घ) दिए गए एक शब्द के लिए उचित अनेक शब्दों के समूह पर गोला लगाइए।

1. सत्यवादी – जो सदा सत्य बोले 2. सदाचारी – अच्छे आचरण वाला
3. शाकाहारी – शाक-सब्ज़ी खाने वाला 4. शिक्षित – जो पढ़ा-लिखा हो

(ङ) दिए गए अनेक शब्दों के आधार पर शब्द-सीढ़ी पूरी करिए।

1. निडर
2. निर्भय
3. अनगिनत
4. अमर
5. सौभाग्य
6. शिक्षित

					1↓		
				2→	नि	र्भ	य
			3↓		ड		
		4→	अ	म	र		
5→ सौ	भा	ग्य	न				
			गि				
			न				
	6→ शि	क्षि	त				

12. अनेकार्थी शब्द

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. ऐसे शब्द जिनके एक से अधिक अर्थ होते हैं, अनेकार्थी शब्द कहलाते हैं।
2. किनारा और बाण 'तीर' शब्द के अर्थ हैं।

(ख) दिए गए शब्दों के दो-दो अर्थ लिखिए।

1. लाल	रंग	2. फल	नतीजा
	बेटा		खाने का फल
3. उत्तर	जवाब	4. हल	समाधान
	एक दिशा		खेत जोतने का यंत्र
5. मत	मना करना	6. तीर	किनारा
	वोट		बाण

(ग) दिए गए शब्दों के विभिन्न अर्थ प्रकट करने वाले दो-दो वाक्य बनाइए।
बच्चे स्वयं वाक्य बनाएँगे।

(घ) दिए गए शब्दों के गलत अर्थ को पहचानिए तथा गोला लगाइए।

1. भाग	(क) भात	2. उत्तर	(क) गहरा
3. सोना	(ख) गहना	4. मत	(क) मान जाना
5. डाल	(क) चढ़ना		

(ङ) दिए गए वाक्यों में रंगीन शब्दों के अर्थ लिखिए।

1. मैंने कविता लेखन प्रतियोगिता में भाग लिया है।	हिस्सा
अध्यापक के आने पर छात्र भाग गए।	दौड़ना
2. कल मैं बस से स्कूल गया।	एक वाहन
बस मुझे और रोटी नहीं चाहिए।	खत्म
3. किसान का हल टूट गया।	खेत जोतने का यंत्र
इस समस्या का हल क्या है?	समाधान
4. फल को धोकर खाओ।	खाने वाला फल
गलत काम का फल गलत होता है।	नतीजा
5. ज्यादा सोना अच्छी बात नहीं है।	नींद
सोना बहुत महँगा हो गया है।	एक कीमती धातु

13. सामान्य अशुद्धियाँ

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. अशुद्ध उच्चारण तथा व्याकरण के नियमों का अभाव भाषा की अशुद्धि का मुख्य कारण हैं।
2. हिंदी भाषा में संज्ञा-विशेषण तथा संज्ञा-क्रिया में लिंग, वचन का तालमेल महत्त्वपूर्ण है।

(ख) शुद्ध वर्तनी वाले शब्द को पहचानकर उसपर गोला लगाइए।

1.	तूम्हारी	(तुम्हारी)	तुम्हारि	तूम्हारि
2.	(व्यक्ति)	व्यक्ती	वयक्ति	व्यकति
3.	आर्शीवाद	(आशीर्वाद)	आशिर्वाद	आर्शिवाद
4.	(निश्चित)	निशचित	निशिचत	निशचित
5.	किरपा	(कृपा)	क्रपा	कृरपा
6.	वरतनी	वतर्नी	(वर्तनी)	वर्तनि
7.	विग्यान	(विज्ञान)	विगयान	वीज्ञान
8.	हिंदु	(हिंदू)	हींदू	हींदु
9.	सिद्र्धाथ	सिदधार्थ	(सिद्धार्थ)	सीद्धार्थ
10.	दर्शनिय	दर्शर्निय	दशर्नीय	(दर्शनीय)

(ग) दिए गए अशुद्ध शब्दों को शुद्ध करके लिखिए।

	अशुद्ध	शुद्ध		अशुद्ध	शुद्ध
1.	समुह	समूह	4.	बगिचा	बगीचा
2.	मूर्ती	मूर्ति	5.	पुरूष	पुरुष
3.	पूण्य	पुण्य	6.	दयालू	दयालु

(घ) दिए गए अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए।

1.	राहुल पढ़ रही है।	राहुल पढ़ रहा है।
2.	वर्षा हो रहा है।	वर्षा हो रही है।
3.	सुबह हो गया।	सुबह हो गई।
4.	रवि मेरी भाई है।	रवि मेरा भाई है।
5.	भावना बहुत मोटा है।	भावना बहुत मोटी है।
6.	कल्पना खाना खाएगा।	कल्पना खाना खाएगी।
7.	उसकी पास बहुत रुपये है।	उसके पास बहुत रुपए हैं।
8.	हमेशा सच बोलनी चाहिए।	हमेशा सच बोलना चाहिए।
9.	मैंने खाना खाऊँगा।	मैं खाना खाऊँगा।
10.	तुम तुम्हारे घर जाओ।	तुम अपने घर जाओ।

(ङ) दिए गए वाक्यों में शब्दों के क्रम को सही करके वाक्यों को दोबारा लिखिए।

1. विद्यालय बंद कल रहेगा।	विद्यालय कल बंद रहेगा।
2. मामा जी आएँगे आज।	मामा जी आज आएँगे।
3. लिया खाना मैंने खा।	मैंने खाना खा लिया।
4. उछल-कूद बंदर रहा मचा है।	बंदर उछल-कूद मचा रहा है।
5. है जन्मदिन मेरा आज।	आज मेरा जन्मदिन है।
6. सर्कस जाऊँगा मैं देखने कल।	मैं कल सर्कस देखने जाऊँगा।

(च) दिए गए अनुच्छेद में अशुद्ध शब्दों को रेखांकित कीजिए।

एक तोता आकाश माग्र से जा रहा था। जब वह समुंदर के उपर से गुज़र रहा था तब एक बाज़ की दृष्टी उसपर पड़ी। बाज़ उसके पिछे लग गया लेकिन तोता सर्तक था। वह अपने दुशमन से बचना जान्ता था। वह अतयंत तेज़ी से उड़ा और बाज़ की नज़रों से औझल हो गया।

14. विराम-चिह्न

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. लिखते समय रुकने या ठहरने अथवा प्रश्नादि के लिए कुछ चिह्नों का प्रयोग किया जाता है, जिन्हें विराम चिह्न कहते हैं।
2. पूर्ण विराम, अल्पविराम।
3. वाक्य के बीच में जब थोड़ा-थोड़ा रुकना होता है, तब अल्पविराम का प्रयोग किया जाता है।
4. विस्मयसूचक चिह्न का प्रयोग विस्मय, शोक, आश्चर्य, हर्ष आदि भावों को अभिव्यक्ति करने के लिए किया जाता है।

(ख) वाक्यों को पढ़कर पूर्ण विराम या प्रश्नवाचक चिह्न लगाइए।

1. मैं खाना खा रहा हूँ।
2. क्या तुम मेरे साथ चलोगे?
3. तुम्हें क्या चाहिए?
4. वह कल मेरे घर आएगा।
5. तुम्हें कहाँ जाना है?
6. मैं चौथी कक्षा में पढ़ता हूँ।

(ग) नीचे दिए वाक्यों में सही स्थान पर विस्मयसूचक चिह्न लगाइए।

1. वाह! कितना अच्छा खाना बना है।
2. छि! इस गंदगी को साफ़ करो।
3. अरे! तुम कब आए।
4. अहा! कितना सुंदर दृश्य है।

(घ) दिए गए वाक्यों में उचित स्थान पर अल्पविराम लगाइए।

1. राम, श्याम और दिनेश अच्छे मित्र हैं।
2. टमाटर, गोभी और आलू ले आओ।
3. तुम, वह और मैं साथ मिलकर खेलेंगे।
4. तुम चलो, मैं आता हूँ।
5. दाल, चावल, रोटी और सब्ज़ी खा लो।
6. मुझे मत रोको, जाने दो।

(ङ) नीचे दिए चित्र का वर्णन उचित विराम-चिह्नों के साथ पाँच वाक्यों में करिए।

बच्चे स्वयं चित्र वर्णन करेंगे।

15. मुहावरे

अभ्यास

(क) इन प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप में दीजिए।

1. भाषा में विशिष्ट अर्थ प्रकट करने वाले शब्द समूह को मुहावरा कहते हैं।
2. मुहावरों के प्रयोग से भाषा आकर्षक और प्रभावशाली बन जाती है।

(ख) मुहावरों को उनके अर्थ के साथ जोड़िए।

1. खून पसीना एक करना	गुस्से से भर जाना
2. आग-बबूला होना	बहुत खुश होना
3. फूला न समाना	बहुत मेहनत करना
4. मुँह ताकना	मूर्ख होना
5. कमर कसना	दूसरों पर निर्भर रहना
6. अक्ल का दुश्मन	तैयार होना

(ग) दिए गए मुहावरों का उचित अर्थ चुनिए।

1. घुटने टेकना	(ख) हार मान लेना	✓
2. अँगूठा दिखाना	(ग) साफ़ मना करना	✓
3. भीगी बिल्ली बनना	(घ) डर जाना	✓
4. हवा से बातें करना	(क) बढ़ा-चढ़ाकर कहना	✓
5. लाल-पीला होना	(ख) क्रोधित होना	✓

(घ) दिए गए वाक्यों में रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित मुहावरों से कीजिए।

1. स्कूल से देर से आने पर माँ ______ लगीं।	(ग) लाल-पीला होना
2. चोर चोरी करके ______ हो गया।	(क) नौ-दो ग्यारह होना
3. किसान अपने खेतों में ______ है।	(क) खून-पसीना एक करना
4. ______ साहसी लोगों को शोभा नहीं देता।	(क) भीगी बिल्ली बनना
5. श्रवण कुमार अपने माता-पिता के लिए ______ थे।	(क) आँखों का तारा

(ङ) दिए गए अर्थ के लिए उचित मुहावरे पर गोला लगाइए।

1. चुगली करना – कान भरना
2. हार मान लेना – घुटने टेकना
3. गायब हो जाना – रफ़ूचक्कर होना
4. धोखा देना – आँखों में धूल झोंकना

(च) दिए गए चित्रों को पहचानिए तथा उनके नीचे उचित मुहावरे लिखिए।

कान पकड़ना

आसमान सिर पर उठाना

अँगूठा दिखाना

आँखें दिखाना

घी के दिए जलाना

मुँह में पानी आना

20. अपठित बोध

अभ्यास

दिए गए अंशों को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. एक भेड़िया बीमारी की वजह से कुछ कमज़ोर हो गया। जंगल में शिकार कर अपने लिए भोजन जुटाना अब उसके लिए संभव न रहा। उसको कहीं से भेड़ की खाल मिल गई। उसने एक चाल चली। भेड़ की खाल ओढ़कर वह भेड़ों के एक झुंड में घुस गया। चरवाहे को इसका पता न चला। बस, अब क्या था! मौज-ही-मौज। भेड़िया रोज़ चुपके से एक भेड़ के बच्चे को अलग ले जाता और मिनटों में गड़प कर जाता। कुछ रोज़ यह युक्ति चलती रही। एक दिन चरवाहे के घर पर कुछ मेहमान आने वाले थे। उसने एक बड़ी-सी भेड़ को काटकर उसका सालन बनाने का निश्चय किया। अचानक उसकी दृष्टि भेड़ की खाल ओढ़कर भेड़ बने भेड़िये पर गई। चरवाहे ने फ़ौरन उसकी गर्दन धड़ से अलग कर दी।

   (क) भेड़िया बीमारी की वजह से कमज़ोर हो गया था इसलिए वह शिकार नहीं कर पा रहा था।

   (ख) भेड़िया एक भेड़ की खाल ओढ़कर भेड़ों के झुंड में घुस गया।

   (ग) भेड़ों के बीच रहकर भेड़िया रोज़ एक भेड़ के बच्चे को खा जाता था।

   (घ) चरवाहे ने घर मेहमान आने वाले थे। वह उनके लिए भेड़ का सालन बनाना चाहता था इसलिए उसने भेड़ को काटने का निश्चय किया।

   (ङ) भेड़ की खाल में भेड़िये को देखकर चरवाहे ने फ़ौरन उसकी गर्दन धड़ से अलग कर दी।

2. एक दिन एक राजा आँधी और तूफ़ान में फँस गया। उसने एक झोंपड़े में शरण ली। उसने देखा, बच्चे ज़मीन पर बैठे हुए खाना खा रहे हैं। खाने में सिर्फ़ पतली खिचड़ी ही थी, पर बच्चे काफ़ी स्वस्थ दिख रहे थे। उनके गालों पर हलकी ललाई थी। राजा ने बच्चों की माँ से इसका राज़ जानना चाहा।
   उनकी माँ ने कहा, "यह सब उन तीन बातों की वजह से है जो बतौर घुट्टी मैं इन्हें खाने के साथ देती हूँ। पहली चीज़, बच्चे मेहनत करके अपना काम स्वयं करें। दूसरी, थोड़े में ही संतोष करना सीखें। तीसरी, मैंने उन्हें अंधाधुंध खाने से दूर रखा है अर्थात् जितनी भूख हो उतना ही खाना खाएँ।"

   (क) राजा आँधी-तूफ़ान में फँस गया।

   (ख) राजा ने झोंपड़े में बच्चों को ज़मीन पर बैठे खिचड़ी खाते देखा।

   (ग) बच्चे काफ़ी स्वस्थ थे तथा उनके चेहरे पर हलकी ललाई थी। राजा ने बच्चों की माँ से इसका राज़ जानना चाहा।

   (घ) माँ ने बच्चों को पहली बात यह सिखाई कि वे मेहनत करके अपना काम स्वयं करें।

   (ङ) माँ ने बच्चों को तीसरी सीख दी कि जितनी भूख हो उतना ही खाना खाएँ।

3. एक छोटे-से गाँव में रहने वाले एक मुर्गे को अपनी आवाज़ पर बड़ा नाज़ था। एक दिन एक चालाक लोमड़ी उसके पास आई और बोली, "मुर्गे महाशय! सुना है, आपकी आवाज़ बड़ी प्यारी और बुलंद है!"
   मुर्गे ने गद्गद होकर अपनी आँखें मीचीं और ऊँची आवाज़ में चिल्लाया—कुकड़ू कूँ पर तभी लोमड़ी ने फुर्ती से उसे अपने मुँह में दबोच लिया और जंगल की ओर भाग चली।
   गाँववालों की नज़र उसपर पड़ी तो वे चिल्लाए, "पकड़ो, मारो! यह तो हमारा मुर्गा दबोचे लिए जा रही है।"
   लोमड़ी ने उनकी चिल्लाहट पर ध्यान नहीं दिया। यह देखकर मुर्गा बोला, "लोमड़ी बहन, ये गाँववाले चिल्ला रहे हैं कि तुम हमारा मुर्गा दबोचे लिये जा रही हो। आप इन्हें जवाब क्यों नहीं दे देतीं कि यह मुर्गा आपका है, उनका नहीं?"

लोमड़ी को मुर्गे की बात जम गई। उसने फ़ौरन मुँह खोला। जैसे ही लोमड़ी का मुँह खुला, मुर्गा उसके मुँह से छूट गया। वह सरपट भागा और अपने गाँववालों के पास पहुँच गया।

1. मुर्गे को किस बात पर नाज़ था? (घ) अपनी आवाज़ पर ✓
2. मुर्गा अपनी बुलंद आवाज़ में चिल्लाया तो लोमड़ी ने क्या किया? (क) अपने मुँह में दबोच लिया। ✓
3. लोमड़ी पर किसकी नज़र पड़ी? (ग) गाँववालों की ✓
4. मुर्गे ने लोमड़ी को क्या सलाह दी? (क) गाँववालों को जवाब देने की ✓
5. लोमड़ी का मुँह खुलने पर क्या हुआ? (ग) मुर्गा लोमड़ी के मुँह से छूट गया। ✓

4. राजा ने वह पत्र पढ़ा जो इस तरह शुरू किया गया था–'मेरी प्यारी माँ, आज यह तीसरी रात है जब मुझे पहरेदारी का मौका दिया गया है। मैं यहाँ कब तक रहूँगा, कह नहीं सकता; किंतु कुछ दिनों में मैंने करीब दस रुपये कमाए हैं, जो मैं तुम्हें भेज रहा हूँ। शायद वे तुम्हारी कुछ ज़रूरतों को पूरा कर सकें।'

   माँ के प्रति लड़के के इस गहरे प्यार ने राजा को द्रवित कर दिया। वह फ़ौरन अपने शयनकक्ष में लौटे और अशर्फ़ियाँ ले जाकर उस पहरेदार की जेब में डाल दीं।

   लड़का जब जागा तो अपनी जेब में अशर्फ़ियाँ पाकर फ़ौरन समझ गया कि यह काम किसने किया होगा।

   सुबह राजा जब अपने शयनकक्ष से निकले तो वह दौड़कर उनके समक्ष नत-मस्तक हो गया और अपनी गलती के लिए क्षमा माँग ली। साथ ही उसने अशर्फ़ियाँ भी लौटा दीं।

   राजा ने लड़के के मातृप्रेम की ही नहीं बल्कि ईमानदारी की भी प्रशंसा की और उसे दोगुनी अशर्फ़ियाँ इनाम में दीं।

   1. राजा ने किसका पत्र पढ़ा? (ख) पहरेदार का ✓
   2. पहरेदार कितने रुपये अपनी माँ को भेज रहा था? (घ) दस रुपये ✓
   3. राजा को किसने द्रवित कर दिया? (क) बेटे के माँ के प्रति प्रेम ने ✓
   4. राजा ने क्या किया? (ख) पहरेदार की जेब में अशर्फ़ियाँ रख दीं। ✓
   5. राजा जब शयनकक्ष से निकले तो पहरेदार ने क्या किया? (क) राजा के सामने नत-मस्तक हो गया। ✓